DVD PLAYER

Português (B)

DVH-345UB

Manual do Proprietário

Não deixe de ler os tópicos a seguir
- *Números das regiões de discos DVD Vídeo* **3**
- *Orientações de manuseio* **28**

01 Antes de utilizar este produto
Para garantir uma condução segura **2**
Modo de demonstração **2**
No caso de problemas **2**
Sobre esta unidade **2**

02 Funcionamento desta unidade
Unidade principal **3**
Controle remoto **4**
Indicação no display **5**
Menu de configuração (set up) **5**
Operações básicas desta unidade **6**
Utilização e cuidados do controle remoto **6**
As operações de menu são idênticas às dos ajustes de função/ajustes de áudio/ajustes iniciais/listas **7**
Sintonizador **7**
DVD player incorporado **8**
Áudio player portátil USB/memória USB **13**
Ajustes de áudio **14**
Ajuste do DVD player **15**
Ajustes iniciais **18**
Utilização das fontes AUX1 e AUX2 **19**
Utilização de uma fonte AUX **19**
Ativação do ajuste do redutor de luz **20**
Ativação ou desativação do display de hora **20**

03 Conexões
Conexão do cabo de alimentação **22**
Quando conectar a um amplificador de potência vendido separadamente **23**
Quando utilizar um display conectado às saídas de vídeo **24**

04 Instalação
Montagem dianteira/traseira DIN **24**

Informações adicionais
Solução de problemas **25**
Mensagens de erro **27**
Orientações de manuseio **28**
Compatibilidade com áudio compactado, DivX e MPEG (disco, USB) **30**
Sequência de arquivos de áudio **31**
Direitos autorais e marcas comerciais **31**
Gráfico de códigos de idiomas para o DVD **32**
Especificações **33**

***Agradecemos* por você ter adquirido este produto PIONEER.**
Leia este manual antes de utilizar o produto para garantir seu uso adequado. É especialmente importante que você leia e observe as **ADVERTÊNCIAS** e os **AVISOS** neste manual. *Guarde-o em local seguro e acessível para referência futura.*

Para garantir uma condução segura

ADVERTÊNCIA

- Para evitar o risco de acidente e a violação em potencial das regras aplicáveis, não é permitida a visualização de qualquer vídeo pelos passageiros no assento dianteiro enquanto o veículo estiver sendo conduzido. Além disso, os displays traseiros não devem estar em locais onde possam distrair a visão do motorista.
- Em alguns países ou estados, a visualização de imagens em um display dentro de um veículo, até mesmo por outras pessoas que não sejam o motorista, pode ser ilegal. Em tais locais onde essas regulamentações se aplicam, elas devem ser obedecidas e os recursos de DVD desta unidade não devem ser utilizados.
- **NUNCA** instale o display em um local que possibilite ao motorista assistir às imagens enquanto dirige.

Ao estacionar o carro em um local seguro e ao puxar o freio de mão, a imagem será visualizada na tela.

Modo de demonstração

Importante
- Se você não conseguir conectar o fio condutor vermelho (ACC) desta unidade a um terminal acoplado às operações de ativação/desativação da chave de ignição, a bateria poderá descarregar.
- Lembre-se de que se o modo de demonstração de recursos continuar funcionando com o motor do carro desligado, a bateria poderá descarregar.

A demonstração será iniciada automaticamente se você não operar esta unidade dentro de 30 segundos desde o último uso ou se a chave de ignição for colocada na posição ACC ou ON com a unidade desligada. Para cancelar o modo de demonstração, é preciso exibir os ajustes iniciais. Selecione **DEMO** *(Ajuste do display de demonstração)* e desative o display de demonstração. Para obter detalhes, consulte *Ajustes iniciais* na página 18.

No caso de problemas

Se esta unidade não funcionar corretamente, entre em contato com o revendedor ou a central de serviços autorizada da PIONEER mais próxima.

Sobre esta unidade

CUIDADO

- Não permita que esta unidade entre em contato com líquidos. Há risco de choque elétrico. Além disso, o contato com líquidos pode causar danos, fumaça e superaquecimento desta unidade.
- Sempre deixe o volume baixo para poder ouvir os sons do tráfego.
- Evite a exposição à umidade.

- Se a bateria do carro estiver desconectada ou descarregada, a memória programada será apagada.

CUIDADO

Este é um produto laser classe 1, classificado de acordo com a Segurança de produtos laser, IEC 60825-1:2007, e contém um módulo laser classe 1M. Para garantir segurança contínua, não remova nenhuma tampa nem tente acessar o interior do produto. Todo tipo de manutenção deverá ser executado por pessoal qualificado.

PRODUTO A LASER DA CLASSE 1

CUIDADO—RADIAÇÃO A LASER VISÍVEL E INVISÍVEL DA CLASSE 1M QUANDO ABERTO, NÃO OLHE DIRETAMENTE COM INSTRUMENTOS ÓPTICOS.

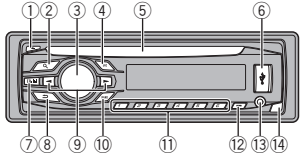
Números das regiões de discos DVD Vídeo

Apenas discos DVD Vídeo com números de regiões compatíveis podem ser reproduzidos neste player. O número da região do player pode ser encontrado na parte inferior desta unidade e neste manual (consulte *Especificações* na página 33).

Sobre este manual

- As operações de ajuste de função serão concluídas mesmo se o menu for cancelado antes de serem confirmadas.
- Nas instruções a seguir, as memórias USB e os áudio players USB são coletivamente referidos como "dispositivos de armazenamento USB".

Unidade principal



	Parte		Parte
①	⏏ (Ejetar)	⑧	⮌ (Voltar/exibir)
②	🔍 (Lista)	⑨	◀/▶
③	**MULTI-CONTROL (M.C.)**	⑩	**BAND**
④	**SRC/OFF**	⑪	**1/∧** a **6/⮂/SUBTITLE** • **1/∧** • **2/∨/B.MARK** • **3/S.Rtrv/DVD MENU** • **4/PAUSE** • **5/⋈/AUDIO** • **6/⮂/SUBTITLE**
⑤	Slot de carregamento de disco	⑫	🕘 (Hora)
⑥	Porta USB	⑬	Conector de entrada AUX (conector estéreo de 3,5 mm)
⑦	EQ (EQ)	⑭	Botão Desencaixar

⚠ CUIDADO

Utilize um cabo USB opcional da Pioneer (CD-U50E) para conectar o áudio player USB/memória USB, já que qualquer dispositivo conectado diretamente à unidade fica projetado para fora e pode ser perigoso.

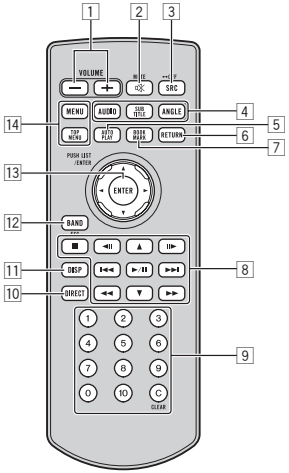
Não utilize produtos não autorizados.

Nota

A função ⮌ será diferente dependendo do ajuste da conexão do display (consulte **V.OUT** *(Conexão do display)* na página 19).

Funcionamento desta unidade

Controle remoto

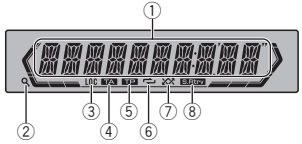


	Nomes dos botões	Operação
1	**VOLUME**	Pressione para aumentar ou diminuir o volume.
2	**/MUTE**	Pressione para emudecer. Pressione novamente para cancelar.
3	**SRC**/**OFF**	As funções são as mesmas que as do botão **SRC**/**OFF** na unidade principal.
4	**AUDIO**	(Apenas na fonte DVD) Pressione para alterar o idioma do áudio/sistema de áudio durante a reprodução do DVD/DivX.
	SUBTITLE	(Apenas na fonte DVD) Pressione para alterar o idioma da legenda durante a reprodução do DVD/DivX.
	ANGLE	(Apenas na fonte DVD) Pressione para alterar o ângulo de visão durante a reprodução do DVD.

	Nomes dos botões	Operação
5	**AUTO PLAY**	(Apenas na fonte DVD) Pressione para ativar ou desativar a função de reprodução automática do DVD.
6	**RETURN**	(Apenas na fonte DVD) Pressione para visualizar o menu PBC (Controle de reprodução) durante o PBC.
7	**BOOKMARK**	(Apenas na fonte DVD) Pressione para ativar ou desativar a função Bookmark (Marcação). Para obter detalhes, consulte *Retomada da reprodução (Bookmark)* na página 11.
8	**PLAY/PAUSE** (►/❚❚)	(Apenas na fonte DVD) Pressione para alternar entre reprodução e pausa sequencialmente.
	REVERSE (◄◄)	(Apenas na fonte DVD) Pressione para executar um retrocesso rápido. Pressione para alterar a velocidade de retrocesso rápido.
	FORWARD (►►)	(Apenas na fonte DVD) Pressione para executar um avanço rápido. Pressione para alterar a velocidade de avanço rápido.
	PREVIOUS (I◄◄)	(Apenas na fonte DVD) Pressione para retornar à faixa anterior (capítulo).
	NEXT (►►I)	(Apenas na fonte DVD) Pressione para ir para a próxima faixa (capítulo).
	STEP (❚►/◄❚)	(Apenas na fonte DVD) Pressione para mover para frente um quadro por vez durante a reprodução do DVD/Vídeo CD/DivX. Pressione e segure por um segundo para ativar a reprodução lenta.
	STOP (■)	(Apenas na fonte DVD) Pressione para parar a reprodução. Pressione enquanto a reprodução estiver sendo interrompida para interromper a reprodução completamente (Retomada desativada).
	UP/DOWN (▲/▼)	Pressione para chamar as estações programadas. Pressione para selecionar a pasta ou álbum seguinte/anterior. Pressione para selecionar o titulo seguinte/anterior durante a reprodução de vídeos em DVD.

	Nomes dos botões	Operação
9	**0** a **10**, **CLEAR**	Ao pressionar **DIRECT**, pressione de **0** a **10** para inserir números. Pressione **CLEAR** para limpar os números inseridos. Pressione de **1** a **6** para selecionar a emissora programada desejada para o sintonizador. (Apenas na fonte DVD) Pressione para selecionar um número de título desejado em um DVD. Pressione para selecionar um item de menu em um Vídeo CD com a função PBC (Controle de reprodução).
10	**DIRECT**	Pressione para selecionar diretamente as faixas (capítulos).
11	**DISP**	Pressione para ativar ou desativar o display de informações quando o vídeo for visualizado. Dependendo da fonte selecionada, pressionar esse botão poderá alternar a indicação do display. Pressione e segure para ativar ou desativar o redutor de luz.
12	**BAND**/**ESC**	As funções são as mesmas que as do botão **BAND** na unidade principal. Pressione para mudar entre os tipos de arquivos de mídia.
13	Mova o botão almofada	(Apenas na fonte DVD) Utilize para selecionar uma opção no menu do DVD.
	Clique no botão almofada	Clique para visualizar a lista de títulos de disco, lista de títulos de faixa, lista de pastas ou lista de arquivos dependendo da fonte. (Apenas na fonte DVD) Clique em **ENTER** para selecionar um menu no menu do DVD.
14	**MENU**	(Apenas na fonte DVD) Pressione para visualizar o menu DVD durante a reprodução do DVD.
	TOP MENU	(Apenas na fonte DVD) Pressione para retornar ao menu inicial durante a reprodução do DVD.

Indicação no display



Funcionamento desta unidade

	Indicador	Estado
①	Seção principal do display	• Sintonizador: banda e frequência • RDS: o nome do serviço do programa, as informações de PTY e outras informações de texto • DVD player incorporado e USB: tempo de reprodução decorrido e informações de texto
②	(Lista)	A função da lista está sendo operada.
③	**LOC**	A sintonia por busca local está ativada.
④	TA (TA)	A função TA está ativada.
⑤	TP (TP)	Uma emissora TP está sintonizada.
⑥	(Repetição)	A repetição de faixa ou pasta está ativada.
⑦	(Reprodução aleatória)	A reprodução aleatória está ativada.
⑧	S.Rtrv (Recuperação de som)	A função Recuperação de som está ativada.

Menu de configuração (set up)

Quando você ligar (ON) a chave de ignição após a instalação, o menu de configuração será exibido no display.
Você pode configurar as opções do menu abaixo.

Importante

As novas configurações não entrarão em vigor até que você termine de fazer as alterações no menu de configuração.

1 Após a instalação desta unidade, ligue (ON) a chave de ignição.
SET UP é visualizado.

2 Gire M.C. para alternar para YES.
- Se você não operar por 30 segundos, o menu de configuração não será exibido.
- Se você preferir não configurar neste momento, gire **M.C.** para alternar para **NO**.

Se você selecionar **NO**, não será possível configurar no menu de configuração.

3 Pressione M.C. para selecionar.

4 Execute os seguintes procedimentos para configurar o menu.
Para continuar com a próxima opção do menu, é necessário confirmar sua seleção.

CLOCK SET (Ajuste da hora)

1 Gire **M.C.** para ajustar a hora.
2 Pressione **M.C.** para selecionar os minutos.
3 Gire **M.C.** para ajustar os minutos.
4 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

FM STEP (Passo de sintonia FM)

O passo de sintonia FM empregado pela sintonia por busca pode ser alternado entre 100 kHz, o passo programado e 50 kHz.
- O passo de sintonia permanece a 50 kHz durante a sintonia manual.

1 Gire **M.C.** para selecionar o passo de sintonia FM.
50 (50 kHz)—**100** (100 kHz)
2 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

AM STEP (Passo de sintonia AM)

O passo de sintonia AM pode ser alternado entre 9 kHz, o passo predefinido e 10 kHz. Ao utilizar o sintonizador na América do Norte, Central ou do Sul, reajuste o passo de sintonia de 9 kHz (531 a 1 602 kHz permissível) para 10 kHz (530 a 1 640 kHz permissível).

1 Gire **M.C.** para selecionar o passo de sintonia AM.
9 (9 kHz)—**10** (10 kHz)
2 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

DEMO (Ajuste do display de demonstração)

1 Gire **M.C.** para ativar ou desativar o display de demonstração.
2 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.
QUIT é visualizado.

5 Para concluir suas configurações, gire M.C. para selecionar YES.

■ Se você preferir alterar suas configurações novamente, gire **M.C.** para alternar para **NO**.

6 Pressione M.C. para selecionar.

Notas

- Você pode configurar as opções do menu nos ajustes iniciais. Para obter detalhes sobre os ajustes, consulte *Ajustes iniciais* na página 18.
- Você pode cancelar o menu de configuração pressionando **SRC**/**OFF**.

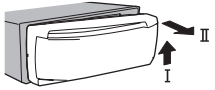
Operações básicas desta unidade

Importante

- Ao remover ou colocar o painel frontal, manuseie-o com cuidado.
- Evite expor o painel frontal a impactos excessivos.
- Mantenha o painel frontal distante da luz direta do sol e não o exponha a temperaturas altas.
- Para evitar que ocorram danos ao dispositivo ou interior do veículo, remova quaisquer cabos e dispositivos acoplados ao painel frontal antes de retirá-lo.

Remoção do painel frontal para proteger a unidade contra roubo

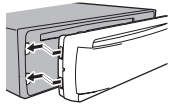
1 Pressione o botão Desencaixar para soltar o painel frontal.
2 Empurre o painel frontal para cima (Ⅰ) e puxe-o em sua direção (Ⅱ).



3 Sempre mantenha o painel frontal removido em um dispositivo de proteção, como um estojo.

Recolocação do painel frontal

1 Deslize o painel frontal para a esquerda.
Certifique-se de inserir as linguetas no lado esquerdo da unidade principal nos slots do painel frontal.



2 Pressione o lado direito do painel frontal até o seu total encaixe.
Se você não conseguir colocar o painel frontal na unidade principal com êxito, verifique se está colocando-o corretamente na unidade principal. Forçar o encaixe do painel frontal poderá ocasionar danos a ele ou à unidade principal.

Funcionamento desta unidade

Como ligar a unidade

1 Pressione **SRC** para ligar a unidade.

Como desligar a unidade

1 Pressione e segure **SRC** até desligar a unidade.

Seleção de uma fonte

1 Pressione **SRC**/**OFF** várias vezes para alternar entre as seguintes fontes:
Para modelos do Sudeste Asiático
TUNER (Sintonizador)—**DVD** (DVD player incorporado)—**USB** (Dispositivo de armazenamento USB)—**AUX1** (AUX frontal)—**AUX2** (RCA traseiro)
Para modelos da América do Sul, Oceania, Ásia do Oriente Médio, África do Sul
TUNER (Sintonizador)—**DVD** (DVD player incorporado)—**USB** (Dispositivo de armazenamento USB)—**AUX** (AUX)

Ajuste do volume

1 Gire **M.C.** para ajustar o volume.

⚠ CUIDADO

Por razões de segurança, estacione seu veículo ao remover o painel frontal.

Notas

- Ouvir o rádio enquanto um dispositivo de armazenamento USB estiver sendo conectado a esta unidade poderá gerar ruído. Nesse caso, desconecte o dispositivo de armazenamento USB.
- Quando o fio condutor azul/branco desta unidade é conectado ao terminal de controle do relé da antena automática do veículo, a antena se estende quando a fonte da unidade é ligada. Para retrair a antena, desligue a fonte.

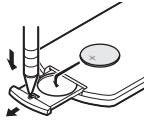
Utilização e cuidados do controle remoto

Utilização do controle remoto

1 Aponte o controle remoto para a direção do painel frontal para operá-lo.
Ao utilizar pela primeira vez, puxe o filme que se projeta da bandeja.

Substituição da bateria

1 Deslize para fora a bandeja na parte posterior do controle remoto.
2 Insira a bateria com os polos de mais (+) e menos (–) corretamente alinhados.



⚠ ADVERTÊNCIA

- Mantenha a bateria fora do alcance de crianças. Caso ela seja ingerida, consulte um médico imediatamente.
- As baterias (bateria ou baterias instaladas) não devem ser expostas a calor excessivo, como luz direta do sol, fogo ou situação semelhante.

⚠ CUIDADO

- Utilize uma bateria de lítio **CR2025 (3 V)**.
- Remova a bateria se não for utilizar o controle remoto por um mês ou mais.
- Se a bateria for substituída incorretamente, haverá perigo de explosão. Substitua-a apenas por uma do mesmo tipo ou equivalente.
- Não manuseie a bateria com ferramentas metálicas.
- Não armazene a bateria com objetos metálicos.

Funcionamento desta unidade

- Em caso de vazamento da bateria, limpe completamente o controle remoto e instale uma nova bateria.
- Ao descartar baterias usadas, certifique-se de estar em conformidade com as regulamentações governamentais ou com as normas das instituições públicas do meio ambiente que se aplicam ao seu país/região.

Importante

- Não deixe o controle remoto exposto a temperaturas altas ou à luz direta do sol.
- O controle remoto poderá não funcionar corretamente se ficar exposto à luz direta do sol.
- Não deixe o controle remoto cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

As operações de menu são idênticas às dos ajustes de função/ajustes de áudio/ajustes iniciais/listas

Retorno à visualização anterior Retorno à lista anterior (a pasta que está um nível acima) 1 Pressione ⮌.
Retorno ao menu principal 1 Pressione e segure ⮌.
Retorno à visualização normal Cancela o menu de ajuste inicial 1 Pressione **BAND**.

Sintonizador

Operações básicas

Seleção de uma banda 1 Pressione **BAND** até visualizar a banda desejada (**F1**, **F2**, **F3** para FM ou **AM**).
Como chamar da memória estações programadas 1 Pressione ◄ ou ►. • Se **MAN** (sintonia manual) for selecionado em **SEEK**, você não poderá chamar da memória as estações programadas. Será necessário selecionar **PCH** (canal programado) em **SEEK**. Para obter detalhes sobre os ajustes, consulte **SEEK** *(Ajuste de tecla esquerda/direita)* na próxima página.
Sintonia manual (passo a passo) 1 Pressione ◄ ou ►. • Se **PCH** (canal programado) for selecionado em **SEEK**, você não poderá sintonizar para cima ou para baixo manualmente. Será necessário selecionar **MAN** (sintonia manual) em **SEEK**. Para obter detalhes sobre os ajustes, consulte **SEEK** *(Ajuste de tecla esquerda/direita)* na próxima página.
Busca 1 Pressione e segure ◄ ou ► e, depois, solte. Você pode cancelar a sintonia por busca ao pressionar ◄ ou ► rapidamente. Enquanto você pressiona e segura ◄ ou ►, poderá pular as emissoras. A sintonia por busca começará assim que ◄ ou ► for liberado.

Nota

Esta função AF da unidade (busca de frequências alternativas) pode ser ligada e desligada. A AF deverá estar desligada para a operação de sintonia normal (consulte **AF** *(busca de frequências alternativas)* na próxima página).

Armazenamento e chamada das emissoras de cada banda

Utilização de botões de sintonia de emissora programada

1 Ao encontrar uma emissora que deseja armazenar na memória, pressione e segure um dos botões de sintonia de emissora programada (1/∧ a 6/⇄/SUBTITLE), até o número programado parar de piscar.

2 Pressione um dos botões de sintonia de emissora programada (1/∧ a 6/⇄/SUBTITLE) para selecionar a emissora desejada.

Alternância entre displays RDS

● **Pressione ⮌.**

Nome do serviço do programa—informações de PTY—Entretenimento—Frequência

- As informações de PTY e a frequência aparecem no display por oito segundos.
- Dependendo da banda, as informações de texto podem ser alteradas.
- Os itens de informações de texto que podem ser alterados dependem da área.

Lista de PTY

NEWS/INFO
NEWS (Noticiários), **AFFAIRS** (Atualidades), **INFO** (Informações), **SPORT** (Esportes), **WEATHER** (Previsão do Tempo), **FINANCE** (Finanças)
POPULAR
POP MUS (Música popular), **ROCK MUS** (Rock), **EASY MUS** (Música orquestrada), **OTH MUS** (Outras músicas), **JAZZ** (Jazz), **COUNTRY** (Música sertaneja), **NAT MUS** (Músicas nacionais), **OLDIES** (Músicas antigas), **FOLK MUS** (Música folclórica)
CLASSICS
L. CLASS (Clássica suave), **CLASSIC** (Clássica)
OTHERS
EDUCATE (Educação), **DRAMA** (Drama), **CULTURE** (Cultura), **SCIENCE** (Ciências), **VARIED** (Variada), **CHILDREN** (Infantil), **SOCIAL** (Assuntos Sociais), **RELIGION** (Religião), **PHONE IN** (Público participa da programação por telefone), **TOURING** (Viagem), **LEISURE** (Lazer), **DOCUMENT** (Documentários)

Utilização da busca de PI

Se o sintonizador não puder encontrar uma emissora adequada, ou o status de recepção deteriorar, a unidade buscará automaticamente uma emissora diferente com a mesma programação. Durante a busca, **PI SEEK** será exibido e o som emudecido.

Utilização da busca automática de PI para emissoras programadas

Quando as emissoras programadas não puderem ser chamadas da memória, a unidade poderá ser ajustada para executar a busca de PI durante a chamada programada da memória.

- O ajuste padrão para busca automática de PI é desativado. Consulte **AUTO-PI** *(Busca automática de PI)* na página 18.

Configurações de funções

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para selecionar a função.

Após selecionar, execute os seguintes procedimentos para definir a função.

▪ Se **AM** for selecionado, somente **BSM**, **LOCAL** e **SEEK** ficarão disponíveis.

BSM (Memória das melhores emissoras)

A BSM (Memória das melhores emissoras) armazena automaticamente as seis emissoras mais fortes na ordem de intensidade do sinal.

1 Pressione **M.C.** para ativar BSM.
Para cancelar, pressione **M.C.** novamente.

REGION (regional)

Quando a função AF é usada, a função regional limita a seleção das estações para aquelas que transmitem programas regionais.

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a função regional.

LOCAL (Sintonia por busca local)

A sintonia por busca local permite que você sintonize apenas as emissoras de rádio com sinais suficientemente fortes para uma boa recepção.

1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
FM: **OFF**—**LV 1**—**LV 2**—**LV 3**—**LV 4**
AM: **OFF**—**LV 1**—**LV 2**
O ajuste de nível mais alto permite a recepção apenas das emissoras com sinais mais fortes, enquanto os níveis mais baixos permitem a recepção das emissoras com sinais mais fracos.

PTY SEARCH (seleção de tipo de programa)

Você pode sintonizar uma estação usando as informações de PTY (tipo de programa).

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
NEWS/INFO—**POPULAR**—**CLASSICS**—**OTHERS**
3 Pressione **M.C.** para iniciar a busca.
A unidade busca uma estação que esteja transmitindo aquele tipo de programa. Quando uma estação é encontrada, seu nome de serviço de programa é exibido.
Para obter informações sobre PTY (código de ID de tipo de programa), consulte a página anterior.
O programa de algumas estações pode diferir daquele indicado pelo PTY transmitido.
Se nenhuma estação estiver transmitindo o tipo de programa que você procurou, **NOT FOUND** será exibido por cerca de dois segundos e, em seguida, o sintonizador retornará para a estação original.

TA (Anúncio de trânsito em espera)

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o anúncio de trânsito em espera.

AF (busca de frequências alternativas)

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar AF.

NEWS (Interrupção de programa de notícias)

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a função NEWS (NOTÍCIAS).

SEEK (Ajuste de tecla esquerda/direita)

Você pode atribuir uma função às teclas esquerda e direita da unidade.
Selecione **MAN** (sintonia manual) para sintonizar para cima ou para baixo manualmente ou selecione **PCH** (canal programado) para alternar entre os canais programados.

1 Pressione **M.C.** para selecionar **MAN** ou **PCH**.

Funcionamento desta unidade

DVD player incorporado

Operações básicas

Reprodução de um disco
1 Insira o disco no slot de carregamento com a etiqueta voltada para cima.

Ejeção de um disco
1 Pressione ⏏.

Seleção de uma pasta
1 Pressione **1**/∧ ou **2**/∨/**B.MARK**.
Não é possível selecionar uma pasta que não contenha um arquivo de áudio compactado, JPEG, DivX ou MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 gravado.

Seleção de um capítulo/uma faixa/um arquivo
1 Pressione ◄ ou ►.
Também é possível retroceder ou avançar para outro capítulo/faixa/arquivo ao pressionar I◄◄ ou ►►I.
Durante o PBC, um menu poderá ser visualizado se você executar estas operações.

Avanço ou retrocesso rápido
1 Pressione e segure ◄ ou ►.
Quando um DVD, DivX, MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 ou Vídeo CD estiver sendo reproduzido, se você pressionar e segurar ◄ ou ► por cinco segundos, o ícone ◄◄ ou ►► será realçado. Quando isso ocorrer, o recurso de avanço/retrocesso rápido continuará, mesmo se você liberar ◄ ou ►. Para retomar a reprodução em um ponto desejado, pressione ►/II.

Busca a cada 10 arquivos
- Essa função está disponível para arquivos JPEG.

1 Pressione e segure ◄ ou ►.

Alternando entre tipos de arquivos de mídia
1 Pressione **BAND** para alternar entre os tipos de arquivo de mídia.
- No caso de DVD-R/RW, esta unidade não permite a reprodução de dados de áudio (CD-DA) e arquivos JPEG.

Notas

- Quando a função de reprodução automática estiver ativada, esta unidade cancelará o menu do DVD e iniciará automaticamente a reprodução a partir do primeiro capítulo do primeiro título. Consulte *Reprodução automática de DVDs* na página 10.
- Um menu pode ser visualizado se você estiver reproduzindo um DVD ou Vídeo CD. Consulte *Operação do menu DVD* na próxima página e *PBC* na próxima página.
- Ao carregar um CD/CD-R/RW contendo arquivos de imagem JPEG apenas, esta unidade iniciará automaticamente uma apresentação de slides a partir da primeira pasta/imagem no disco. O player exibirá as imagens de cada pasta em ordem alfabética.
- Se a função Bookmark (Marcação) estiver ativada, a reprodução do DVD será retomada do ponto selecionado. Para obter mais detalhes, consulte *Retomada da reprodução (Bookmark)* na página 11.
- Se você tentar executar uma operação, enquanto estiver assistindo a um DVD, talvez ela não possa ser realizada devido à programação no disco. Se isso ocorrer, a unidade indicará o botão ⊘ na tela.

Funcionamento desta unidade

Controles de reprodução básicos

A tabela a seguir mostra os controles básicos para a reprodução de discos. Os capítulos a seguir descrevem as outras funções de reprodução mais detalhadamente.

Botão	O que faz
►/❚❚	Inicia a reprodução, faz uma pausa na reprodução de um disco ou reinicia um disco em pausa. Inicia, interrompe ou reinicia a apresentação de slides.
■	Interrompe a reprodução. Parando a reprodução no ponto ajustado em Retomada da reprodução. Pressione mais uma vez para parar completamente a reprodução.
◄◄	Pressione e segure para executar um retrocesso rápido.
►►	Pressione e segure para executar um avanço rápido.
I◄◄	Pula para o início da faixa atual, capítulo ou arquivo e depois para as faixas/capítulos/arquivos anteriores. Exibe a figura anterior.
►►I	Pula para a faixa, capítulo ou arquivo seguintes. Exibe a próxima figura.

Nota

Você pode encontrar alguns DVDs ou Vídeo CDs onde, em determinadas partes do disco, alguns controles de reprodução não funcionam. Isso não se trata de uma avaria.

Operação do menu DVD

Alguns DVDs permitem que você selecione o conteúdo do disco utilizando um menu.

- Esta função está disponível para DVD Vídeo.
- Você pode visualizar o menu ao pressionar **MENU** ou **TOP MENU** enquanto um disco é reproduzido. Pressionar **MENU** novamente permitirá que você inicie a reprodução do local selecionado no menu. Para obter detalhes, consulte as instruções fornecidas com o disco.
- Maneiras de visualizar o menu diferem dependendo do disco.

1 Mova o botão almofada para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita para selecionar a opção de menu desejada.

2 Clique em **ENTER** para selecionar um menu no menu do DVD.
A reprodução iniciará a partir do item de menu selecionado.

PBC

Em Vídeo CDs que apresentam a função PBC (Controle de reprodução), é possível operar um menu.

- Esta função está disponível para Vídeo CD.

1 Quando o menu PBC for visualizado, pressione de **0** a **10** correspondente a um número de menu para iniciar a reprodução.
Quando o menu tiver duas ou mais páginas, pressione I◄◄ ou ►►I para alternar entre as visualizações.

Notas

- Você pode visualizar o menu ao pressionar **RETURN** durante o PBC. Para obter detalhes, consulte as instruções fornecidas com o disco.
- O controle de reprodução (PBC) de um Vídeo CD não pode ser cancelado.
- Durante a reprodução de Vídeo CDs com o recurso PBC (Controle de reprodução), as seguintes operações não estão disponíveis:
  - — Funções Busca e Busca por hora
  - — Seleção de uma série para reprodução com repetição

Reprodução de conteúdo DivX® VOD

Certos conteúdos DivX VOD (vídeo sob demanda) só podem ser reproduzidos por um determinado número de vezes. Quando você carrega um disco contendo conteúdo do tipo DivX VOD, o número de reproduções é exibido na tela e você tem a opção de reproduzir o disco (e, portanto, utilizar uma das reproduções restantes), ou parar. Se você carregar um disco cujo conteúdo DivX VOD tiver expirado (por exemplo, conteúdo sem reproduções restantes), **EXPIRED (THIS DivX RENTAL HAS EXPIRED.)** será visualizado.

- Se não houver um limite para o número de vezes que o conteúdo DivX VOD pode ser visualizado, você poderá carregar o disco no player e reproduzir o conteúdo quantas vezes quiser e nenhuma mensagem será exibida.

1 Se a mensagem for exibida após o carregamento de um disco com conteúdo DivX VOD, pressione ►/❚❚.
A reprodução de conteúdo DivX VOD será iniciada.
Para pular para o próximo arquivo, pressione ►►I.
Para retornar ao arquivo anterior, pressione I◄◄.
Se você não quiser reproduzir o conteúdo DivX VOD, pressione ■.

Importante

- Para reproduzir conteúdo DivX VOD nesta unidade, você primeiro precisa registrar a unidade junto ao seu provedor de conteúdo DivX VOD. Para obter informações sobre o seu código de registro, consulte a página 18.
- O conteúdo DivX VOD é protegido pelo sistema DRM (Digital Rights Management). O sistema limita a reprodução de conteúdo de equipamentos específicos e registrados.

Especificação de título

- Esta função está disponível para DVD Vídeo.

1 Pressione de **0** a **10** correspondente a um número de título desejado quando o disco estiver parado.

O número do título é visualizado por oito segundos e a reprodução é iniciada no título selecionado.

- Para selecionar 3, pressione **3**.
- Para selecionar 10, pressione **10** e **0** na ordem.
- Para selecionar 23, pressione **10**, **10** e **3** na ordem.

Especificação de faixa

Você pode utilizar a função Busca para especificar uma faixa desejada a ser procurada.

- Esta função está disponível para Vídeo CD.
- Essa função não pode ser operada durante a reprodução de Vídeo CD com o recurso PBC (Controle de reprodução).

Para obter informações sobre os números a serem pressionados, consulte *Especificação de título* nesta página.

Buscando a parte que você deseja reproduzir

Você pode usar a função de busca para encontrar a parte que você deseja reproduzir.

- A busca por capítulo e a busca por faixa não serão possíveis quando a reprodução de um disco tiver sido interrompida.
- Essa função não pode ser operada durante a reprodução de Vídeo CD com o recurso PBC (Controle de reprodução).

1 Pressione **DIRECT**.
2 Pressione de **0** a **9** para inserir o número desejado.
Para cancelar os números inseridos, pressione **CLEAR**.
3 Pressione **DIRECT**.
Isso iniciará a reprodução a partir da parte selecionada.

Nota

Em discos com um menu, você também pode pressionar **MENU** ou **TOP MENU** e fazer as seleções no menu visualizado.

Reprodução de quadro a quadro

Permite mover para frente um quadro por vez durante a reprodução.

- Esta função está disponível para DVD Vídeo, DivX, MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 e Vídeo CD.

1 Pressione II► durante a reprodução.
Cada vez que pressionar II►, haverá o movimento de um quadro para frente.
Para retornar à reprodução normal, pressione ►/II.
Pode ser que em alguns discos as imagens não sejam nítidas durante a reprodução de quadro a quadro.

Reprodução em slow motion (movimento lento)

Permite reduzir a velocidade da reprodução.

- Esta função está disponível para DVD Vídeo, DivX, MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 e Vídeo CD.

1 Pressione e segure II► durante a reprodução.
O ícone ⏭ é visualizado e a reprodução em movimento lento (slow motion) avançada começa.
2 Pressione ◄II ou II► para ajustar a velocidade de reprodução durante a reprodução em slow motion.
Cada vez que pressionar ◄II ou II►, a velocidade mudará em quatro passos na seguinte ordem:
1/16—1/8—1/4—1/2
Para retornar à reprodução normal, pressione ►/II.
Você não pode operar este passo durante a reprodução de DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4.

Notas

- Não há som durante a reprodução em slow motion.
- Pode ser que em alguns discos as imagens não sejam nítidas durante a reprodução em slow motion.
- A reprodução em slow motion inversa não está disponível.

Retorno à cena especificada

Você pode retornar à cena especificada onde o DVD que você está reproduzindo foi pré-programado para retornar.

- Esta função está disponível para DVD Vídeo.

1 Pressione **RETURN** para retornar à cena especificada.
Essa função não poderá ser usada se uma cena especificada não tiver sido pré-programada no DVD.

Funcionamento desta unidade

Reprodução automática de DVDs

Quando um DVD com um menu de DVD for inserido, esta unidade cancelará automaticamente o menu e iniciará a reprodução a partir do primeiro capítulo do primeiro título.

- Esta função está disponível para DVD Vídeo.
- Alguns DVDs podem não funcionar corretamente. Se essa função não for completamente operada, desative-a e inicie a reprodução.

1 Pressione **AUTO PLAY** para ativar a reprodução automática.
A PLAY:ON é visualizado.
Para desativar a reprodução automática, pressione **AUTO PLAY** novamente.

Visualização de informações de texto

Seleção de informações de texto desejadas
1 Pressione ⮌.

Notas

- Os itens de informações de texto que podem ser alterados dependem da mídia.
- Dependendo da versão do iTunes utilizada para gravar arquivos MP3 em um disco ou tipos de arquivos de mídia, o texto incompatível armazenado em um arquivo de áudio poderá ser exibido incorretamente.
- Quando a rolagem contínua estiver ativada no ajuste inicial, as informações de texto rolarão continuamente no display. Consulte **SCROLL** *(Rolagem contínua)* na página 19.

Seleção e reprodução de arquivos/faixas da lista de nomes de arquivo/títulos de faixa

1 Pressione 🔍 para alternar para o modo de lista de nomes de arquivo/faixa.

2 Utilize M.C. para selecionar o nome do arquivo desejado (ou nome da pasta).

Alteração do nome do arquivo ou da pasta
1 Gire **M.C.**

Reprodução
1 Quando um arquivo ou uma faixa estiver selecionado, pressione **M.C.**

Visualização de uma lista de arquivos (ou pastas) na pasta selecionada
1 Quando uma pasta estiver selecionada, pressione **M.C.**

Reprodução de uma música na pasta selecionada
1 Quando uma pasta estiver selecionada, pressione e segure **M.C.**

Notas

- Esta função está disponível para arquivos JPEG, CDs, arquivos de áudio compactados, DivX e MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4.
- Quando o display vendido separadamente for conectado a esta unidade, as informações relacionadas serão visualizadas nele.

Funcionamento desta unidade

Operações avançadas utilizando botões especiais

Alteração do ângulo de visão durante a reprodução (Múltiplos ângulos)

Nos DVDs com gravações em múltiplos ângulos (tomadas de cenas em vários ângulos), você pode alternar entre os ângulos de visão durante a reprodução.

- Esta função está disponível para DVD Vídeo.
- Durante a reprodução de uma tomada de cena em múltiplos ângulos, o ícone de ângulo é visualizado. Ative ou desative o display do ícone de ângulo utilizando o menu de configuração do DVD. Para obter detalhes, consulte *Definição do display do ícone de ângulo* na página 16.

1 Pressione **1**/∧ durante a reprodução de uma tomada de cena em múltiplos ângulos.
O ícone de ângulo e o número de ângulos são visualizados por oito segundos.

2 Pressione **1**/∧ enquanto o ícone de ângulo e o número de ângulos são visualizados.
O ângulo mudará toda vez que você pressionar **ANGLE**.

Notas

- Você também pode executar essa operação ao pressionar **ANGLE** no controle remoto.
- Executar essa operação durante o avanço/retrocesso rápido, pausa ou slow motion o leva de volta à reprodução normal, mas o ângulo de visão não é alterado.

Operação do menu DVD

Alguns DVDs permitem que você selecione o conteúdo do disco utilizando um menu.

- Esta função está disponível para DVD Vídeo.
- Você pode visualizar o menu ao pressionar **3**/**S.Rtrv**/**DVD MENU** enquanto um disco é reproduzido. Pressionar **3**/**S.Rtrv**/**DVD MENU** novamente permitirá que você inicie a reprodução do local selecionado no menu. Para obter detalhes, consulte as instruções fornecidas com o disco.

1 Mova o botão almofada para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita para selecionar a opção de menu desejada.

2 Clique em **ENTER** para selecionar um menu no menu do DVD.
A reprodução iniciará a partir do item de menu selecionado.

Nota

Você também pode executar essa operação ao pressionar **MENU** ou **TOP MENU** no controle remoto.

Retomada da reprodução (Bookmark)

Utilizando a função Bookmark (Marcação), você pode retomar a reprodução, a partir de uma cena selecionada, na próxima vez que o disco for carregado.

- Esta função está disponível para DVD Vídeo.

1 Durante a reprodução, pressione **2**/∨/**B.MARK** no ponto em que deseja retomar a reprodução na próxima vez.
A cena selecionada será marcada para que, na próxima vez, a reprodução seja retomada a partir desse ponto. Você pode fazer a marcação em até cinco discos. Depois disso, a marcação mais antiga é substituída pela nova marcação.
Para remover a marcação de um disco, pressione e segure **2**/∨/**B.MARK** durante a reprodução.

Notas

- Você também pode executar essa operação ao pressionar **BOOKMARK** no controle remoto.
- Você também pode fazer a marcação em um disco ao pressionar e segurar ▲ (Ejetar) no ponto desejado. Na próxima vez que você carregar o disco, a reprodução será retomada a partir do ponto marcado. Observe que você somente pode fazer a marcação em um disco utilizando esse método. Para remover a marcação de um disco, pressione ▲ (Ejetar).

Alteração do idioma do áudio durante a reprodução (Múltiplos áudios)

Nos DVDs que oferecem reprodução de áudio em diferentes idiomas e diferentes sistemas (Dolby Digital, DTS etc.), você pode alternar entre idiomas/sistemas de áudio durante a reprodução.

- Esta função está disponível para DVD Vídeo, DivX e MPEG-4.

1 Pressione **5**/⌧/**AUDIO** durante a reprodução.
O ícone de seleção de áudio ♪ é visualizado por oito segundos.

2 Pressione **5**/⌧/**AUDIO** enquanto o ícone de seleção de áudio é visualizado.
O áudio mudará toda vez que você pressionar **5**/⌧/**AUDIO**.

Notas

- Você também pode executar essa operação ao pressionar **AUDIO** no controle remoto.
- Em alguns DVDs, DivX e MPEG-4, alternar entre idiomas/sistemas de áudio somente poderá ser possível utilizando um display de menu.
- Você também pode alternar entre idiomas/sistemas de áudio utilizando o menu de configuração do DVD. Para obter detalhes, consulte *Definição do idioma do áudio* na página 16.
- Somente a saída digital de áudio DTS é possível. Se as saídas digitais e ópticas da unidade não estiverem conectadas, selecione um ajuste de áudio diferente de DTS.
- As indicações no display, como **Dolby D** e **Mch** determinam o sistema de áudio gravado no DVD, DivX e MPEG-4. Dependendo do ajuste, a reprodução pode não estar com o mesmo sistema de áudio que o indicado.
- Executar essa operação durante o avanço/retrocesso rápido, pausa ou slow motion o leva de volta à reprodução normal.

Alteração do idioma da legenda durante a reprodução (Múltiplas legendas)

Nos DVDs com gravações em múltiplas legendas, você pode alternar entre idiomas de legenda durante a reprodução.

- Esta função está disponível para DVD Vídeo, DivX e MPEG-4.

1 Pressione **6**/⇄/**SUBTITLE** durante a reprodução.
O ícone de seleção de legenda é visualizado por oito segundos.

2 Pressione **6**/⇄/**SUBTITLE** enquanto o ícone de seleção de legenda é visualizado.
O idioma da legenda mudará toda vez que você pressionar **6**/⇄/**SUBTITLE**.

Notas

- Você também pode executar essa operação ao pressionar **SUBTITLE** no controle remoto.
- Em alguns DVDs, DivX e MPEG-4, alternar entre idiomas de legenda somente poderá ser possível utilizando um display de menu.
- Você também pode alternar entre os idiomas de legendas utilizando o menu de configuração do DVD. Para obter detalhes, consulte *Definição do idioma da legenda* na página 15.
- Executar essa operação durante o avanço/retrocesso rápido, pausa ou slow motion o leva de volta à reprodução normal.

Seleção de uma série de reprodução com repetição

- Essa função está disponível para arquivos JPEG, CDs e arquivos de áudio compactado.

1 Pressione **6**/⇄/**SUBTITLE** para selecionar a série de repetição.
- **ONE** – Repete a faixa/arquivo atual
- **FLD** – Repete a pasta atual
- **ALL** – Reproduz o disco atual
- Durante a reprodução de Vídeo CDs com o recurso PBC (Controle de reprodução), esta função não pode ser operada.

Reprodução de faixas em ordem aleatória

As faixas em uma série de repetição selecionada são reproduzidas em ordem aleatória.

- Essa função está disponível para arquivos JPEG, CDs e arquivos de áudio compactado.

1 Pressione **5**/⤮/**AUDIO** para ativar ou desativar a reprodução aleatória.

Pausar a reprodução

1 Pressione **4**/**PAUSE** para pausar ou retomar.

Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)

- Essa função está disponível para CDs e arquivos de áudio compactado.

1 Pressione **3**/**S.Rtrv**/**DVD MENU** para alternar entre:
OFF (Desativado)—**1**—**2**
1 terá efeito para taxas de compactação baixas e **2** terá efeito para taxas de compactação altas.

Funcionamento desta unidade

Configurações de funções

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para selecionar a função.
Após selecionar, execute os seguintes procedimentos para definir a função.

REPEAT (Reprodução com repetição)

- Durante o PBC (Controle de reprodução), você não poderá selecionar **REPEAT**.

1 Pressione **M.C.** para selecionar uma faixa de reprodução com repetição.
Para obter detalhes, consulte *Seleção de uma série de reprodução com repetição* nesta página.

Você pode selecionar as seguintes séries apenas para esta função durante a reprodução de DVD Vídeo, DivX e arquivos MPEG-4.
- **TTL** – Repete o título atual
- **CHP** – Repete o capítulo atual
- **ALL** – Reproduz o disco atual

RANDOM (Reprodução aleatória)

- Essa função está disponível para arquivos JPEG, CDs e arquivos de áudio compactado.

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a reprodução aleatória.

LR SELECT (Saída de áudio)

Você pode alternar a saída de áudio durante a reprodução de discos DVD Vídeo gravados com áudio LPCM.
Ao reproduzir discos de Vídeo CD, você pode alternar entre as saídas de áudio estéreo e monoauricular.

- Esta função está disponível para DVD Vídeo e Vídeo CD.
- Essa função não estará disponível quando a reprodução de um disco for interrompida.
- Talvez você não consiga selecionar ou utilizar essa função dependendo do disco e do local de reprodução.

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

2 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
- **L+R** – esquerda e direita
- **L** – esquerda
- **R** – direita
- **MIX** – mixagem esquerda e direita

ROTATION (Rotação de imagens)

- Essa função está disponível para arquivos JPEG.

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

2 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
- **0** – Cancela a rotação
- **90** – Gira 90 graus
- **180** – Gira 180 graus
- **–90** – Gira –90 graus

PAUSE (Pausa)

1 Pressione **M.C.** para pausar ou retomar.

Funcionamento desta unidade

S.RTRV (Recuperação de som)

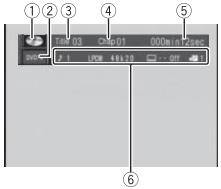
Aprimora automaticamente o áudio compactado e restaura um som rico.

- Essa função está disponível para CDs e arquivos de áudio compactado.

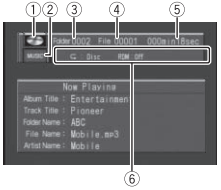
1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
Consulte *Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)* na página anterior.

Alternância entre os displays de informações

Quando a saída de vídeo estiver ativada no menu de ajuste inicial (consulte ***V.OUT*** *(Conexão do display) na página 19) e um display vendido separadamente estiver conectado a esta unidade, as informações de texto serão visualizadas no display.*



Display de informações



Display de título

① Ícone do disco
- Ao reproduzir um disco contendo vários formatos de dados, **MIXED** é visualizado nele.

② Indicador de mídia

③ Indicador de número do título/pasta
DVD: mostra o título atualmente sendo reproduzido.
Áudio compactado, arquivos JPEG e DivX: mostra a pasta atualmente sendo reproduzida.

④ Indicador de número do capítulo/faixa/arquivo
DVD: mostra o capítulo atualmente sendo reproduzido.
Vídeo CD e CD: mostra a faixa atualmente sendo reproduzida.
Áudio compactado, arquivos JPEG e DivX: mostra o arquivo atualmente sendo reproduzido.

⑤ Indicador de tempo de reprodução
Arquivos JPEG: não disponível.

⑥ Área de mensagem variável
DVD Vídeo: mostra o idioma do áudio, idioma da legenda, o ângulo de visão, a série de repetição e o canal de saída do alto-falante.
Vídeo CD: mostra a série de repetição e o canal de saída de áudio.
Arquivos JPEG: mostra a série de repetição e o ajuste de reprodução aleatória.
DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4: mostra o sistema de áudio, ajuste de legenda, série de repetição, nome da pasta e nome do arquivo.
CD, áudio compactado: mostra a série de repetição e o ajuste de reprodução aleatória.

1 Pressione ⮌ para alternar para o display de informações.
DVD Vídeo: Display de informações 1—Display de informações 2—Display de reprodução normal
Vídeo CDs: Display de informações—Display de reprodução normal
Arquivos JPEG e DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4: Display de informações—Display de nome da pasta—Display de nome do arquivo—Display de reprodução normal
Discos com CD TEXT e arquivos de áudio compactado: Display de informações—Display de título

- O display de título mostra as informações de texto do disco atualmente sendo reproduzido.
Discos com CD TEXT: **Disc Title** (Título do disco), **Disc Artist** (Nome do artista do disco), **Track Title** (Título da faixa), **Track Artist** (Nome do artista da faixa)
Arquivos de áudio compactados: **Folder Name** (Nome da pasta), **File Name** (Nome do arquivo), **Track Title** (Título da faixa), **Artist Name** (Nome do artista), **Album Title** (Título do álbum)

Nota

Quando um Vídeo CD com a função PBC (Controle de reprodução) começar a ser reproduzido, **PLAYBACK CONTROL ON** será visualizado em vez do indicador de número de faixa e do indicador de tempo de reprodução.

Áudio player portátil USB/ memória USB

Você pode reproduzir arquivos de áudio compactado, DivX e arquivos de imagem JPEG armazenados em um dispositivo de armazenamento USB.

- Para obter detalhes sobre compatibilidade, consulte *Compatibilidade com áudio compactado, DivX e MPEG (disco, USB)* na página 30.
- Nas instruções a seguir, as memórias USB e os áudio players USB são coletivamente referidos como "dispositivos de armazenamento USB".

Operações básicas

Reprodução de arquivos em um dispositivo de armazenamento USB
1 Abra a tampa da porta USB.
2 Conecte o dispositivo de armazenamento USB utilizando um cabo USB.
3 Pressione **SRC**/**OFF** para selecionar **USB** como uma fonte.

Interrupção da reprodução de arquivos em um dispositivo de armazenamento USB
1 Você pode desconectar o dispositivo de armazenamento USB a qualquer momento.
A unidade pára a reprodução.

Seleção de uma pasta
1 Pressione **1**/∧ ou **2**/∨/**B.MARK**.

Avanço ou retrocesso rápido
1 Pressione e segure ◄ ou ►.

Busca a cada 10 arquivos
- Essa função está disponível para arquivos JPEG.

1 Pressione e segure ◄ ou ►.

Seleção de um arquivo
1 Pressione ◄ ou ►.

Alternando entre tipos de arquivos de mídia
1 Pressione **BAND** para alternar entre os tipos de arquivo de mídia.

Pausa ou retomada da reprodução
1 Pressione ►/II.

Seleção de um arquivo diretamente na pasta atual

A operação é a mesma que a do DVD player incorporado.
Consulte *Buscando a parte que você deseja reproduzir* na página 10.

Visualização de informações de texto

A operação é a mesma que a de um áudio compactado no DVD player incorporado.
Consulte *Visualização de informações de texto* na página 10.

Seleção de arquivos na lista de nomes de arquivo

A operação é a mesma que a do DVD player incorporado.
Consulte *Seleção e reprodução de arquivos/faixas da lista de nomes de arquivo/títulos de faixa* na página 10.

Operações avançadas utilizando botões especiais

Alteração do idioma do áudio durante a reprodução (Múltiplos áudios)
Consulte *Alteração do idioma do áudio durante a reprodução (Múltiplos áudios)* na página 11.
- Você não pode executar essa operação pressionando o botão com o mesmo nome no controle remoto.

Alteração do idioma da legenda durante a reprodução (Múltiplas legendas)
Consulte *Alteração do idioma da legenda durante a reprodução (Múltiplas legendas)* na página 12.
- Você não pode executar essa operação pressionando o botão com o mesmo nome no controle remoto.

Seleção de uma série de reprodução com repetição
Consulte *Seleção de uma série de reprodução com repetição* na página 12.
No entanto, as séries de reprodução com repetição que podem ser selecionadas são diferentes daquelas do DVD player incorporado. As séries de reprodução com repetição do áudio player portátil USB/memória USB são:
- **ONE** – Repete o arquivo atual
- **FLD** – Repete a pasta atual
- **ALL** – Repete todos os arquivos

Reprodução de faixas em ordem aleatória
Consulte *Reprodução de faixas em ordem aleatória* na página 12.

Pausar a reprodução
Consulte *Pausar a reprodução* na página 12.

Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)
Consulte *Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)* na página 12.

Funcionamento desta unidade

Configurações de funções

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para selecionar a função.
Após selecionar, execute os seguintes procedimentos para definir a função.

REPEAT (Reprodução com repetição)

Consulte **REPEAT** *(Reprodução com repetição)* na página 12.
No entanto, as séries de reprodução com repetição que podem ser selecionadas são diferentes daquelas do DVD player incorporado. As séries de reprodução com repetição do áudio player portátil USB/memória USB são:
- **ONE** – Repete apenas o arquivo atual
- **FLD** – Repete a pasta atual
- **ALL** – Repete todos os arquivos

RANDOM (Reprodução aleatória)

- Essa função está disponível para arquivos JPEG e de áudio compactado.

Consulte **RANDOM** *(Reprodução aleatória)* na página 12.

ROTATION (Rotação de imagens)

- Essa função está disponível para arquivos JPEG.

Consulte **ROTATION** *(Rotação de imagens)* na página 12.

PAUSE (Pausa)

Consulte **PAUSE** *(Pausa)* na página 12.

S.RTRV (Recuperação de som)

- Essa função está disponível para arquivos de áudio compactado.

Consulte **S.RTRV** *(Recuperação de som)* na página anterior.

Alternância entre os displays de informações

A operação é a mesma que a do DVD player incorporado.
Consulte *Alternância entre os displays de informações* na página anterior.

Ajustes de áudio

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar AUDIO.

3 Gire M.C. para selecionar a função de áudio.
Após selecionar, execute os seguintes procedimentos para definir a função de áudio.

FAD/BAL (Ajuste de fader/equilíbrio)

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Pressione **M.C.** para alternar entre potenciômetro (dianteiro/traseiro) e equilíbrio (esquerdo/direito).
3 Gire **M.C.** para ajustar o equilíbrio do alto-falante.

PRESET EQ (Recuperação do equalizador)

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para selecionar o equalizador.
DYNAMIC—**VOCAL**—**NATURAL**—**CUSTOM**—**FLAT**—**POWERFUL**
- Também é possível alternar o equalizador ao pressionar EQ várias vezes.

TONE CTRL (Ajuste do equalizador)

- Os ajustes da curva do equalizador definidos são armazenados em **CUSTOM**.

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Pressione **M.C.** para selecionar **BASS** (Graves)/**MID** (Médio)/**TREBLE** (Agudos).
3 Gire **M.C.** para ajustar o nível.
Faixa de ajuste: **+6** a **-6**

LOUD (Sonoridade)

A sonoridade compensa as deficiências das faixas de frequência baixas e altas com volume baixo.

1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
OFF (Desativada)—**LOW** (Baixa)—**HI** (Alta)

SUB.W (Ajuste para ativar/desativar o subwoofer)

Esta unidade está equipada com uma saída do subwoofer que pode ser ativada ou desativada.

1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
NOR (Fase normal)—**REV** (Fase inversa)—**OFF** (Subwoofer desativado)

SUB.W CTRL (Ajuste do subwoofer)

A frequência de corte e o nível de saída poderão ser ajustados quando a saída do subwoofer estiver ativada.
Apenas as frequências inferiores às que estavam na faixa selecionada serão emitidas no subwoofer.

- Ao selecionar **OFF** em **SUB.W**, não é possível selecionar esta função. Para obter detalhes, consulte **SUB.W** *(Ajuste para ativar/desativar o subwoofer)* nesta página.

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Pressione **M.C.** para alternar entre a frequência de corte e o nível de saída do subwoofer.
Frequência de corte (o display da frequência de corte pisca.)—Nível de saída (o display do nível de saída pisca.)
3 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
Frequência de corte: **50HZ**—**63HZ**—**80HZ**—**100HZ**—**125HZ**
Nível de saída: **–24** a **+6**

SLA (Ajuste de nível de fonte)

SLA (Ajuste de nível de fonte) permite ajustar o nível de volume de cada fonte para evitar mudanças radicais de volume ao alternar entre as fontes.

- Os ajustes são baseados no nível de volume de FM, que permanece inalterado.
- Ao selecionar FM como a fonte, você não pode alternar para **SLA**.
- O nível de volume de AM também pode ser ajustado com essa função.

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para ajustar o volume da fonte.
Faixa de ajuste: **+4** a **–4**

Funcionamento desta unidade

Ajuste do DVD player

Introdução aos ajustes de Configuração do DVD

Você pode utilizar este menu para alterar os ajustes de áudio, legenda, bloqueio do responsável entre outros do DVD.

1 Selecione **DVD** como a fonte e, em seguida, pressione ■.
2 Pressione **MENU** quando o disco for parado.
O menu de configuração do DVD é visualizado.
3 Mova o botão almofada para a esquerda ou para a direita para alternar entre as categorias do menu de configuração do DVD.
LANG. (Idioma)—**PICT.** (Imagem)—**GEN.** (Geral)
4 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar os nomes das funções de configuração do DVD.
Para LANG.: **SUBTITLE LANG.** (Ajustes de idioma de legenda)—**AUDIO LANG.** (Ajustes de idioma de áudio)—**MENU LANG.** (Ajustes de idioma de menu)—**OSD LANGUAGE** (Ajuste de idioma do display na tela)—**CHARACTER SET** (Ajuste de conjunto de caracteres)
Para PICT.: **ANGLE ICON DISPLAY** (Ícone de ângulo)—**TV ASPECT** (Aspecto da TV)—**SLIDESHOW TIME** (Ajuste do tempo de intervalo da apresentação de slides)
Para GEN.: **PARENTAL** (Bloqueio do responsável)—**DivX SUBTITLE** (Legenda DivX/MPEG-4)—**DivX VOD** (DivX VOD)

Nota

Se você pressionar **MENU** durante o display de um menu de configuração do DVD, este será cancelado e a unidade retornará ao display anterior.

Operações de menu idênticas para ajustes de configuração do DVD

Retorno à visualização anterior
1 Pressione **RETURN**.

Definição do idioma da legenda

Você pode definir um idioma de legenda desejado. Quando disponível, as legendas serão visualizadas no idioma selecionado.

1 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar **SUBTITLE LANG.** em **LANG.**
2 Clique no botão almofada.
Um menu de idiomas de legenda será visualizado.
3 Mova o botão almofada para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita para selecionar o idioma desejado.
4 Clique no botão almofada.
O idioma da legenda é definido.

Notas

- Se o idioma selecionado não estiver disponível, o idioma especificado no disco será visualizado.
- Você também pode alternar entre os idiomas de legenda ao pressionar em **SUBTITLE** durante a reprodução. (Consulte *Alteração do idioma da legenda durante a reprodução (Múltiplas legendas)* na página 12.)
- O ajuste definido aqui não será afetado mesmo que o idioma da legenda seja alternado durante a reprodução usando **SUBTITLE**.

Funcionamento desta unidade

Quando selecionar OTHERS

Um display para a entrada do código de idioma é visualizado ao selecionar **OTHERS**. Consulte *Gráfico de códigos de idiomas para o DVD* na página 32.

1 Pressionar **CLEAR** cancelará os números introduzidos.

Definição do idioma do áudio

1 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar **AUDIO LANG.** em **LANG.**
2 Clique no botão almofada.
Um menu de idiomas de áudio será visualizado.
3 Mova o botão almofada para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita para selecionar o idioma do áudio desejado.
4 Clique no botão almofada.
Um idioma de áudio é definido.

Notas

- Se o idioma selecionado não estiver disponível, o idioma especificado no disco será utilizado.
- Você também pode trocar o idioma do áudio ao pressionar **AUDIO** durante a reprodução. (Consulte *Alteração do idioma do áudio durante a reprodução (Múltiplos áudios)* na página 11.)
- O ajuste definido aqui não será afetado mesmo que o idioma do áudio seja alternado durante a reprodução utilizando **AUDIO**.
- Se você tiver selecionado **OTHERS**, consulte *Quando selecionar* **OTHERS** nesta página.

Definição do idioma do menu

1 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar **MENU LANG.** em **LANG.**
2 Clique no botão almofada.
Um menu de idiomas de menu será visualizado.
3 Mova o botão almofada para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita para selecionar o idioma do menu desejado.
4 Clique no botão almofada
Um idioma de menu é definido.

Notas

- Se o idioma selecionado não estiver disponível, o idioma especificado no disco será visualizado.
- Se você tiver selecionado **OTHERS**, consulte *Quando selecionar* **OTHERS** nesta página.

Ajuste do idioma do display na tela

Você pode definir o idioma preferido para o display de informações, o menu de configuração do DVD e o display da lista, etc.

1 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar **OSD LANGUAGE** em **LANG.**
2 Clique no botão almofada.
Um menu de idiomas de exibição na tela é visualizado.
3 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar o idioma do display na tela.
4 Clique no botão almofada.
Um idioma do display na tela é definido.

Ajuste do conjunto de caracteres

Você pode definir o conjunto de caracteres preferido para o arquivo de legenda DivX/MPEG-4, display de informações e display da lista.

1 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar **CHARACTER SET** em **LANG.**
2 Clique no botão almofada.
Um menu de ajuste de conjunto de caracteres é visualizado.
3 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar o conjunto de caracteres desejado.
4 Clique no botão almofada.
Um conjunto de caracteres é definido.

Definição do display do ícone de ângulo

O ícone de ângulo pode ser definido para que seja visualizado nas cenas em que o ângulo pode ser alternado.

1 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar **ANGLE ICON DISPLAY** em **PICT.**
2 Clique no botão almofada para selecionar a ativação ou desativação.
Um menu de ajuste de conjunto de caracteres é visualizado.

Definição da relação do aspecto

Existem dois tipos de display: um display widescreen com uma relação de largura/altura (relação de aspecto da TV) de 16:9 e um display normal com aspecto de TV de 4:3. Certifique-se de selecionar o aspecto de TV correto para o display conectado à **V OUT**.

- Ao utilizar um display normal, selecione **LETTER BOX** ou **PANSCAN**. A seleção de **16:9** pode resultar em uma imagem não natural.
- Se você selecionar a relação de aspecto da TV, o display da unidade mudará para o mesmo ajuste.

1 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar **TV ASPECT** em **PICT.**
2 Clique no botão almofada.
O menu de aspecto de TV é visualizado.
3 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar o aspecto da TV desejado.
   - **16:9** – A imagem de tela ampla (16:9) é visualizada como definida (ajuste inicial)
   - **LETTER BOX** – A imagem tem o formato de uma caixa de letras com faixas pretas nas partes superior e inferior da tela
   - **PANSCAN** – A imagem é reduzida nos lados direito e esquerdo da tela
4 Clique no botão almofada.

Notas

- Ao reproduzir discos que não especificam **PANSCAN**, o disco será reproduzido com **LETTER BOX** mesmo se você selecionar o ajuste **PANSCAN**. Confirme se a embalagem do disco tem a marca 16:9 LB.
- Em alguns discos, não é possível alterar a relação de aspecto da TV. Para obter detalhes, consulte as instruções do disco.

Ajuste do intervalo da apresentação de slides

É possível visualizar arquivos JPEG como uma apresentação de slides nesta unidade. Nesse ajuste, é possível definir o intervalo entre cada imagem.

1. Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar **SLIDESHOW TIME** em **PICT.**
2. Clique no botão almofada.
   Um menu com o tempo de intevalo da apresentação de slides é visualizado.
3. Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar o tempo de intervalo da apresentação de slides.
   - **Manual** – As imagens JPEG podem ser alternadas manualmente
   - **5sec** – As imagens JPEG são alternadas em intervalos de 5 segundos
   - **10sec** – As imagens JPEG são alternadas em intervalos de 10 segundos
   - **15sec** – As imagens JPEG são alternadas em intervalos de 15 segundos
4. Clique no botão almofada.
   O tempo do intervalo da apresentação de slides é definido.

Definição do bloqueio do responsável

Alguns discos DVD Vídeo permitem utilizar o recurso de bloqueio do responsável para impedir que crianças visualizem cenas violentas e destinadas a adultos. Você pode definir o nível de bloqueio do responsável, conforme desejado.

- Quando você tem um nível de bloqueio do responsável definido e reproduz um disco com esse recurso, pode ser que indicações de entrada do número de código sejam visualizadas. Nesse caso, a reprodução começará quando o número de código correto for introduzido.

Definição do número de código e do nível
É necessário registrar um número de código para reproduzir discos com bloqueio do responsável.

1. Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar **PARENTAL** em **GEN.**
2. Clique no botão almofada.
   O menu de definição do bloqueio do responsável será visualizado.
3. Pressione de **0** a **9** para inserir um número de código de quatro dígitos.
4. Mova o botão almofada para a esquerda ou para a direita para mover o cursor para a posição anterior ou seguinte.
5. Clique no botão almofada depois de introduzir o número do código de quatro dígitos.
   O número do código está definido e agora você pode definir o nível.
6. Mova o botão almofada para a esquerda ou para a direita para selecionar o nível desejado.
   - **LEVEL8** – A reprodução do disco inteiro é possível (ajuste inicial)
   - **LEVEL7** a **LEVEL2** – A reprodução de discos para crianças e de discos não destinados a adultos é possível
   - **LEVEL1** – A reprodução somente de discos para crianças é possível
7. Clique no botão almofada.
   O nível de bloqueio do responsável é definido.

Funcionamento desta unidade

Notas

- Recomendamos manter um registro do seu número de código, caso você o esqueça.
- O nível de bloqueio do responsável está armazenado no disco. Procure a indicação de nível escrita na embalagem do disco, no informativo incluído ou no próprio disco. O bloqueio do responsável desta unidade não será possível se o seu nível não estiver armazenado no disco.
- Em alguns discos, o bloqueio do responsável pode estar ativo apenas para determinados níveis de cenas. A reprodução dessas cenas será omitida. Para obter detalhes, consulte o manual de instruções que acompanha o disco.

Alteração do nível

Você pode alterar o nível de bloqueio do responsável definido.

1. Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar **PARENTAL** em **GEN.**
2. Clique no botão almofada.
   O menu de definição do bloqueio do responsável será visualizado.
3. Pressione de **0** a **9** para inserir o número de código registrado.
4. Mova o botão almofada para a esquerda ou para a direita para mover o cursor para a posição anterior ou seguinte.
5. Clique no botão almofada depois de introduzir o número do código de quatro dígitos.
   Assim o número do código está definido e agora é possível alterar o nível.
   - Se você introduzir um número de código incorreto, o ícone ⃠ será visualizado. Introduza o número de código correto.
   - Se você esquecer o número de código, consulte *Se você esquecer o número de código* nesta página.
6. Mova o botão almofada para a esquerda ou para a direita para selecionar o nível desejado.
7. Clique no botão almofada.
   O nível de bloqueio do responsável é definido.

Se você esquecer o número de código

Consulte a seguinte seção e pressione **CLEAR** 10 vezes no menu de ajuste de bloqueio do responsável. Consulte *Alteração do nível* nesta página. O número de código registrado é cancelado, permitindo que você registre um novo.

Definição do arquivo de legenda DivX/MPEG-4

Você pode optar por visualizar ou não legendas externas DivX/MPEG-4.

- Legendas DivX/MPEG-4 serão visualizadas, mesmo quando **CUSTOM** estiver selecionado, se não existir um arquivo de legenda externa DivX/MPEG-4.

1 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar **DivX SUBTITLE** em **GEN.**

2 Clique no botão almofada para optar por exibir ou não as legendas externas DivX/MPEG-4.

- **ORIGINAL** – Exibe as legendas DivX/MPEG-4
- **CUSTOM** – Exibe as legendas externas DivX/MPEG-4

Notas

- Até 42 caracteres podem ser visualizados em uma linha. Se mais de 42 caracteres estiverem definidos, a linha será quebrada e os caracteres serão visualizados na próxima linha.
- Até 126 caracteres podem ser visualizados em uma tela. Se mais de 126 caracteres estiverem definidos, os caracteres excedentes não serão visualizados.

Visualização do código de registro DivX® VOD

Para reproduzir conteúdo DivX VOD (vídeo sob demanda) nesta unidade, primeiro a unidade precisa ser registrada junto a um provedor de conteúdo DivX VOD. Para fazer o registro, gere um código de registro DivX VOD e envie ao provedor.

- Anote o código, pois você precisará dele ao registrar sua unidade com o provedor de DivX VOD.

1 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar **DivX VOD** em **GEN.**

2 Clique no botão almofada.

3 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar **REGISTRATION CODE**.

4 Clique no botão almofada.
Seu código de registro é visualizado.

Visualização do código de cancelamento de registro (desativação)

Se seu dispositivo já estiver registrado, cancele seu registro (desative-o) inserindo o código de cancelamento de registro (desativação).

1 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar **DivX VOD** em **GEN.**

2 Clique no botão almofada.

3 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar **DEREGISTRATION CODE**.

4 Clique no botão almofada.

5 Mova o botão almofada para cima ou para baixo para selecionar **OK**.

- Para cancelar o registro, selecione **CANCEL**.

6 Clique no botão almofada.
O cancelamento do registro está concluído.

Funcionamento desta unidade

Ajustes iniciais

1 Pressione e segure SRC até desligar a unidade.

2 Pressione e segure M.C. até visualizar o menu de ajuste inicial no display.

3 Gire M.C. para selecionar um dos ajustes iniciais.

Após selecionar, execute os seguintes procedimentos para definir o ajuste inicial.

CLOCK SET (Ajuste da hora)

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

2 Pressione **M.C.** para selecionar o segmento do display de hora que deseja ajustar.
Horas—Minutos

3 Gire **M.C.** para ajustar a hora.

FM STEP (Passo de sintonia FM)

O passo de sintonia FM empregado pela sintonia por busca pode ser alternado entre 100 kHz, o passo programado e 50 kHz.

- O passo de sintonia permanece a 50 kHz durante a sintonia manual.

1 Pressione **M.C.** para selecionar o passo de sintonia FM.
50 (50 kHz)—**100** (100 kHz)

AM STEP (Passo de sintonia AM)

O passo de sintonia AM pode ser alternado entre 9 kHz, o passo predefinido e 10 kHz. Ao utilizar o sintonizador na América do Norte, Central ou do Sul, reajuste o passo de sintonia de 9 kHz (531 a 1 602 kHz permissível) para 10 kHz (530 a 1 640 kHz permissível).

1 Pressione **M.C.** para selecionar o passo de sintonia AM.
9 (9 kHz)—**10** (10 kHz)

AUTO-PI (Busca automática de PI)

A unidade pode buscar automaticamente uma estação diferente com a mesma programação, mesmo durante a rechamada de números programados.

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a Busca automática de PI.

AUX1 (Ajuste de entrada AUX frontal)/**AUX2** (Ajuste de entrada RCA traseira)

Ative este ajuste ao utilizar um dispositivo auxiliar conectado a esta unidade.

- Esta função está disponível para os modelos do Sudeste Asiático.

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar **AUX1**/**AUX2**.

AUX (Entrada auxiliar)

Ative este ajuste ao utilizar um dispositivo auxiliar conectado a esta unidade.

- Esta função está disponível para modelos da América do Sul, Oceania, Oriente Médio Asiático e África do Sul.

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar **AUX**.

DIMMER (Ajuste do redutor de luz)

Para evitar que o display fique com muito brilho à noite, a luz do display é automaticamente reduzida quando os faróis do carro são acesos. Você pode ativar ou desativar o redutor de luz.

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o redutor de luz.

REAR-SP(Ajuste da saída traseira)

A saída dos condutores dos alto-falantes traseiros pode ser utilizada para conexão de alto-falantes de faixa total ou subwoofers.
Se você alternar para **SW**, poderá conectar um condutor do alto-falante traseiro diretamente a um subwoofer sem utilizar um amplificador auxiliar. Inicialmente, **REAR-SP** é ajustada para conexão de alto-falantes de faixa total traseiros (**FUL**).

1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
FUL—**SW**
- Não haverá saída, se você selecionar **OFF** em **SUB.W** mesmo se este ajuste for alterado para **SW**. (Consulte **SUB.W** *(Ajuste para ativar/desativar o subwoofer)* na página 15).
- A saída do subwoofer poderá ser desativada no menu de áudio se este ajuste for alterado.

PREOUT (Ajuste de pré-saída)

As saídas RCA podem ser utilizadas para conexão do alto-falante traseiro ou subwoofer.
- Essa função não estará disponível se **SW** estiver selecionado em **REAR-SP**.

1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
SW—**REA**
- Não haverá saída, se você selecionar **OFF** em **SUB.W** mesmo se este ajuste for alterado para **SW**. (Consulte **SUB.W** *(Ajuste para ativar/desativar o subwoofer)* na página 15).
- A saída do subwoofer poderá ser desativada no menu de áudio se este ajuste for alterado.

DEMO (Ajuste do display de demonstração)

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o display de demonstração.

SCROLL (Rolagem contínua)

Quando a Rolagem contínua estiver ativada (**ON**), as informações de texto gravadas rolarão continuamente no display. Defina como **OFF** se preferir que as informações rolem apenas uma vez.

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a rolagem contínua.

COLOR SYS (Ajuste de sinal de saída do DVD)

Quando esta unidade for conectada a um display, será preciso ajustar o sinal de saída do DVD para que seja apropriado para o DVD e o ajuste de sinal do display.

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para selecionar um sinal de saída do DVD apropriado.
NTSC—**PAL**

V.OUT (Conexão do display)

Você pode utilizar esta unidade com ou sem o display. Ao utilizar esta unidade conectada ao display, você pode ativar ou desativar a conexão do display. Se você ativar essa função, as informações de texto detalhadas da fonte **DVD** e **USB** serão visualizadas no display.

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a conexão do display.

Notas
- Quando **V.OUT** estiver definido como **ON**, você não poderá alternar para **SCROLL** e **TITLE**.
- De acordo com o ajuste de **V.OUT**, a operação desta unidade será diferente. Os exemplos são os seguintes:
  — Reproduzir um arquivo de áudio compactado e visualizar o modo de lista de nomes de arquivos
    - Quando a conexão do display estiver ativada, os arquivos da pasta atualmente sendo reproduzida serão visualizados.
    - Quando a conexão do display estiver desativada, o arquivo da pasta raiz será visualizado.
  — Reproduzir um arquivo de áudio compactado e pressionar ⮌ na lista de nomes de arquivos
    - Quando a conexão do display estiver ativada, o nome do arquivo atualmente sendo reproduzido será selecionado.
    - Quando a conexão do display estiver desativada, você poderá retornar para a lista anterior (a pasta que está a um nível acima).

Funcionamento desta unidade

Utilização das fontes AUX1 e AUX2

Para modelos do Sudeste Asiático

Até dois dispositivos auxiliares, como VCR ou dispositivos portáteis (vendidos separadamente), podem ser conectados a esta unidade. Quando conectados, os dispositivos auxiliares são automaticamente lidos como fontes AUX e atribuídos a **AUX1** ou **AUX2**. O relacionamento entre as fontes **AUX1** e **AUX2** será explicado abaixo.

Sobre AUX1 e AUX2

Existem dois métodos de conexão de dispositivos auxiliares a esta unidade.

Fonte AUX1

Ao conectar um dispositivo auxiliar utilizando a entrada AUX frontal.
- Este modelo aceita apenas a entrada de sinal de áudio.
- Você precisa ativar o ajuste AUX no menu de ajuste inicial. Consulte **AUX1** *(Ajuste de entrada AUX frontal)*/**AUX2** *(Ajuste de entrada RCA traseira)* na página anterior.

1 Insira o miniplugue no conector AUX de entrada desta unidade.
Para obter mais detalhes, consulte *Unidade principal* na página 3.
Esse dispositivo auxiliar é automaticamente ajustado a **AUX1**.

2 Pressione SRC para selecionar AUX1 como a fonte.

Fonte AUX2

Ao conectar um dispositivo auxiliar utilizando a entrada de áudio traseira
- Você precisa ativar o ajuste AUX no menu de ajuste inicial. Consulte **AUX1** *(Ajuste de entrada AUX frontal)*/**AUX2** *(Ajuste de entrada RCA traseira)* na página anterior.

1 Utilize a entrada RCA traseira para conectar um dispositivo auxiliar com saída RCA.
Para obter mais detalhes, consulte *Conexão do cabo de alimentação* na página 22.
Esse dispositivo auxiliar é automaticamente ajustado a **AUX2**.
▪ Esse tipo de conexão pode ser feito apenas se o dispositivo auxiliar tiver saídas RCA.

2 Pressione SRC para selecionar AUX2 como a fonte.

Utilização de uma fonte AUX

Para modelos da América do Sul, Oceania, Ásia do Oriente Médio, África do Sul

1 Insira o miniplugue estéreo no conector AUX de entrada.
Para obter mais detalhes, consulte *Unidade principal* na página 3.

2 Pressione SRC para selecionar AUX como a fonte.

Notas

- Este modelo aceita apenas a entrada de sinal de áudio.
- A opção AUX não poderá ser selecionada a menos que o ajuste auxiliar esteja ativado. Para obter mais detalhes, consulte **AUX** *(Entrada auxiliar)* na página 18.

Ativação do ajuste do redutor de luz

Você pode ajustar o brilho da iluminação.

- **Pressione e segure ⮌.**

Ativação ou desativação do display de hora

- **Pressione ◴ para ativar ou desativar o display de hora.**

▪ O display de hora desaparece temporariamente quando se executa outra operação, mas retorna depois de 25 segundos.

⚠ ADVERTÊNCIA

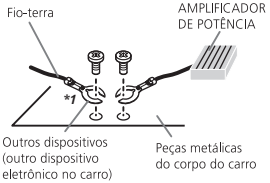
- Para evitar o risco de acidente e a violação em potencial das regras aplicáveis, não é permitida a visualização de qualquer vídeo pelos passageiros no assento dianteiro enquanto o veículo estiver sendo conduzido. Além disso, os displays traseiros não devem estar em locais onde possam distrair a visão do motorista.
- Em alguns países ou estados, a visualização de imagens em um display dentro de um veículo, até mesmo por outras pessoas que não sejam o motorista, pode ser ilegal. Em tais locais onde essas regulamentações se aplicam, elas devem ser obedecidas e os recursos de DVD desta unidade não devem ser utilizados.

⚠ CUIDADO

- A PIONEER não recomenda que você instale nem faça qualquer reparo no display. A instalação ou o reparo do produto pode expor você a riscos de choque elétrico, entre outros. Recorra à equipe de manutenção autorizada da Pioneer para a instalação e o reparo do display.
- Proteja toda a fiação com presilhas para cabos ou fita elétrica. Não permita que fios desencapados fiquem expostos.
- Não perfure o compartimento do motor para conectar o cabo amarelo do display à bateria do veículo. A vibração do motor pode eventualmente fazer com que o isolamento acabe no ponto em que o fio passa do compartimento do passageiro para o compartimento do motor. Muito cuidado ao proteger o fio nesse ponto.
- É extremamente perigoso permitir que o condutor do display seja enrolado em torno da coluna de direção ou da marcha. Certifique-se de instalar o display de maneira que ele não obstrua a condução.
- Certifique-se de que os fios não entrem em contato com peças do veículo que se movimentam, como câmbio, freio de mão ou mecanismo de deslizamento do assento.
- Não encurte os cabos. Se fizer isso, o circuito de proteção poderá falhar.

⚠ ADVERTÊNCIA

- Utilize alto-falantes com mais de 50 W (valor de saída) e entre 4 Ω a 8 Ω (valor de impedância). Não utilize alto-falantes de 1 Ω a 3 Ω nesta unidade.
- O cabo preto é o terra. Ao instalar esta unidade ou amplificador de potência (vendido separadamente), conecte primeiro o fio-terra. Certifique-se de que o fio-terra seja corretamente conectado às peças metálicas do corpo do carro. O fio-terra do amplificador de potência e o desta unidade ou de qualquer outro dispositivo devem ser conectados ao carro separadamente com parafusos diferentes. Se o parafuso do fio-terra ficar solto ou cair, isso poderá causar incêndio, geração de fumaça ou problemas de funcionamento.



1 Não fornecido para esta unidade.

Conexões

Importante

- Quando esta unidade estiver instalada em um veículo sem uma posição ACC (acessório) na chave de ignição, se você não conectar o cabo vermelho ao terminal que detecta a operação da chave de ignição, a bateria poderá ser descarregada.

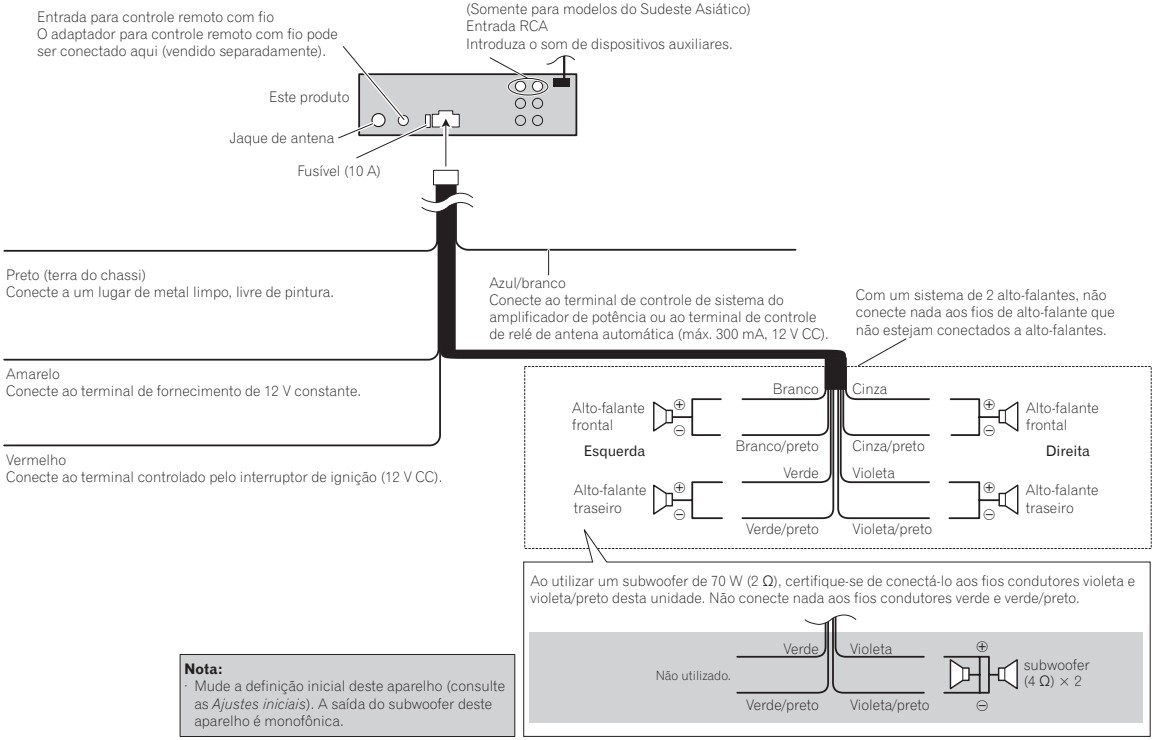
Posição ACC

Sem posição ACC

- Utilize esta unidade com bateria de 12 volts e aterramento negativo apenas. Do contrário, poderá ocasionar incêndio ou problemas de funcionamento.
- Para evitar curto-circuito, superaquecimento ou problemas de funcionamento, siga as instruções abaixo.
  - — Desconecte o terminal negativo da bateria antes da instalação.
  - — Proteja a fiação com presilhas para cabos ou fita adesiva. Para proteger a fiação, utilize fita adesiva ao redor da fiação que fica em contato com as peças metálicas.
  - — Coloque todos os cabos afastados de peças que se movimentam, como o câmbio e os trilhos do assento.
  - — Coloque todos os cabos afastados de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
  - — Não conecte o cabo amarelo à bateria passando-o pelo orifício em direção ao compartimento do motor.
  - — Cubra quaisquer conectores de cabo desconectados com fita isolante.
  - — Não encurte os cabos.
  - — Nunca corte o isolamento do cabo de alimentação desta unidade para compartilhar a energia com outros dispositivos. A capacidade de corrente do cabo é limitada.
  - — Utilize um fusível com a classificação prescrita.
  - — Nunca faça a conexão do cabo negativo do alto-falante diretamente ao terra.
  - — Nunca conecte juntos os cabos negativos de vários alto-falantes.
- Quando esta unidade estiver ligada, os sinais de controle serão emitidos pelo cabo azul/branco. Conecte esse cabo ao controle remoto do sistema de um amplificador de potência externo ou terminal de controle do relé da antena automática do veículo (máx. 300 mA 12 V CC). Se o veículo estiver equipado com uma antena acoplada ao vidro, conecte-a ao terminal da fonte de alimentação do intensificador da antena.
- Nunca conecte o cabo azul/branco ao terminal de potência de um amplificador externo. Além disso, nunca o conecte ao terminal de potência da antena automática. Se fizer isso, a bateria poderá descarregar ou apresentar defeitos.

Conexões

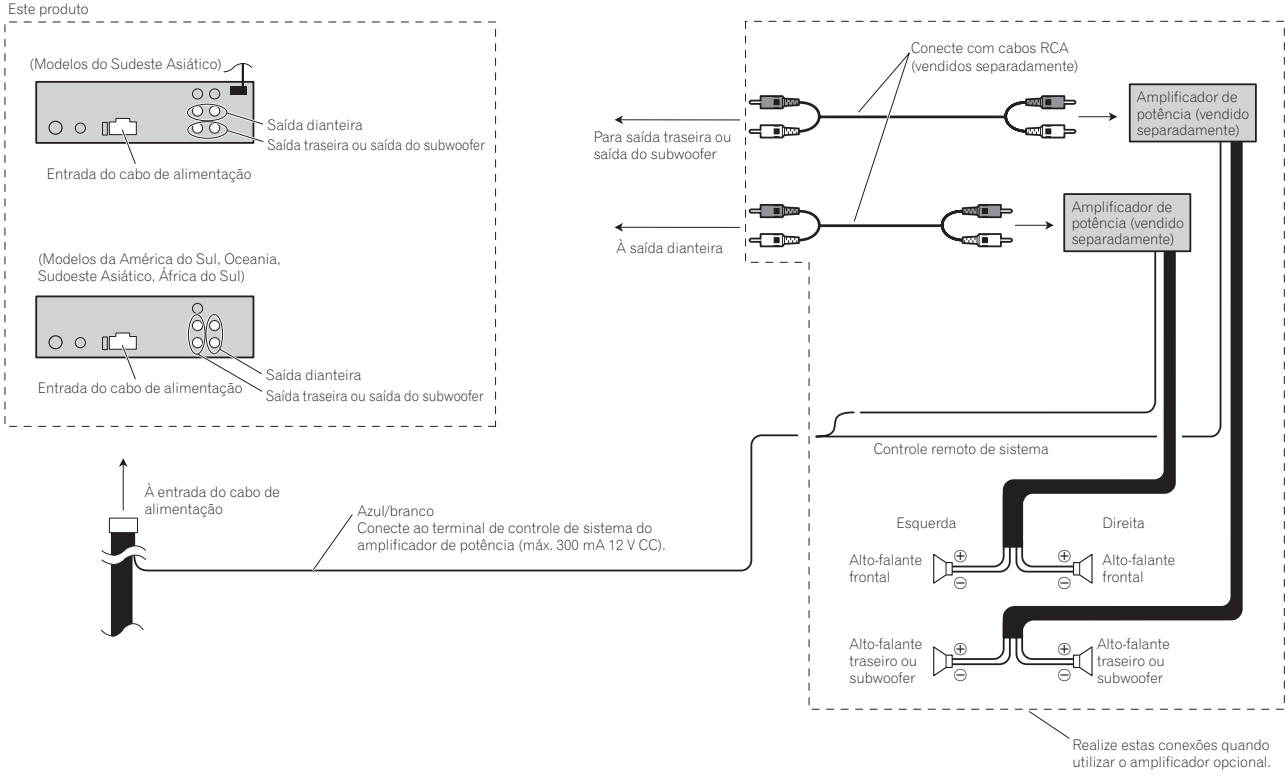
Conexão do cabo de alimentação


Entrada para controle remoto com fio
O adaptador para controle remoto com fio pode ser conectado aqui (vendido separadamente).
(Somente para modelos do Sudeste Asiático)
Entrada RCA
Introduza o som de dispositivos auxiliares.
Este produto
Jaque de antena
Fusível (10 A)
Preto (terra do chassi)
Conecte a um lugar de metal limpo, livre de pintura.
Azul/branco
Conecte ao terminal de controle de sistema do amplificador de potência ou ao terminal de controle de relé de antena automática (máx. 300 mA, 12 V CC).
Com um sistema de 2 alto-falantes, não conecte nada aos fios de alto-falante que não estejam conectados a alto-falantes.
Amarelo
Conecte ao terminal de fornecimento de 12 V constante.
Vermelho
Conecte ao terminal controlado pelo interruptor de ignição (12 V CC).
Alto-falante frontal
Esquerda
Branco
Branco/preto
Cinza
Cinza/preto
Alto-falante frontal
Direita
Alto-falante traseiro
Verde
Verde/preto
Violeta
Violeta/preto
Alto-falante traseiro
Ao utilizar um subwoofer de 70 W (2 Ω), certifique-se de conectá-lo aos fios condutores violeta e violeta/preto desta unidade. Não conecte nada aos fios condutores verde e verde/preto.
Não utilizado.
Verde
Violeta
Verde/preto
Violeta/preto
subwoofer
(4 Ω) × 2

Nota:
- Mude a definição inicial deste aparelho (consulte as *Ajustes iniciais*). A saída do subwoofer deste aparelho é monofônica.

Conexões

Quando conectar a um amplificador de potência vendido separadamente

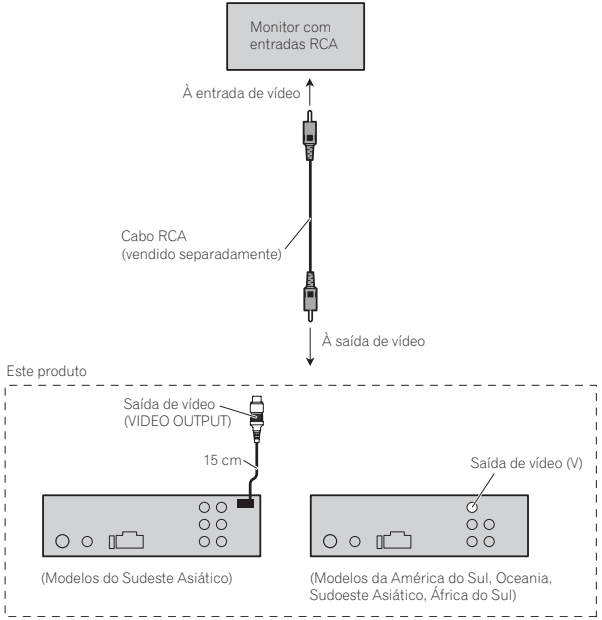

Este produto
(Modelos do Sudeste Asiático)
Saída dianteira
Saída traseira ou saída do subwoofer
Entrada do cabo de alimentação
(Modelos da América do Sul, Oceania, Sudoeste Asiático, África do Sul)
Saída dianteira
Saída traseira ou saída do subwoofer
Entrada do cabo de alimentação
Conecte com cabos RCA (vendidos separadamente)
Para saída traseira ou saída do subwoofer
À saída dianteira
Amplificador de potência (vendido separadamente)
Amplificador de potência (vendido separadamente)
Controle remoto de sistema
À entrada do cabo de alimentação
Azul/branco
Conecte ao terminal de controle de sistema do amplificador de potência (máx. 300 mA 12 V CC).
Esquerda
Direita
Alto-falante frontal
Alto-falante frontal
Alto-falante traseiro ou subwoofer
Alto-falante traseiro ou subwoofer
Realize estas conexões quando utilizar o amplificador opcional.

Conexões

Quando utilizar um display conectado às saídas de vídeo

⚠ ADVERTÊNCIA

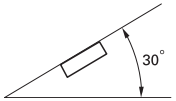
Nunca instale o display em um local que fique visível para o motorista enquanto ele dirige.


Monitor com entradas RCA
À entrada de vídeo
Cabo RCA (vendido separadamente)
À saída de vídeo
Este produto
Saída de vídeo (VIDEO OUTPUT)
15 cm
Saída de vídeo (V)
(Modelos do Sudeste Asiático)
(Modelos da América do Sul, Oceania, Sudoeste Asiático, África do Sul)

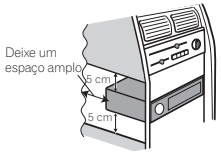
Instalação

Importante

- Verifique todas as conexões e os sistemas antes da instalação final.
- Não utilize peças não autorizadas, pois isso pode causar problemas de funcionamento.
- Consulte o revendedor se a instalação exigir a perfuração de orifícios ou outras modificações no veículo.
- Não instale esta unidade onde:
  - — possa existir interferência com a operação do veículo.
  - — possa causar danos a um passageiro, como resultado de uma parada brusca.
- O laser semicondutor será danificado se superaquecer. Instale esta unidade afastada de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
- Um ótimo desempenho é obtido quando a unidade é instalada a um ângulo inferior a 30°.



- Na instalação, para assegurar a dispersão de calor apropriada ao utilizar esta unidade, certifique-se de deixar um espaço amplo atrás do painel traseiro e amarre os cabos soltos de forma que não bloqueiem as saídas de ar.



Montagem dianteira/ traseira DIN

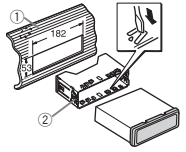
Esta unidade pode ser instalada adequadamente utilizando a instalação da montagem dianteira ou traseira.
Utilize peças comercializadas convencionalmente para a instalação.

Montagem dianteira DIN

1 Insira a manga de montagem no painel.

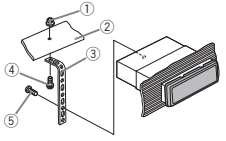
Para a instalação em espaços rasos, utilize a manga de montagem fornecida. Se houver espaço suficiente, utilize a manga de montagem fornecida com o veículo.

2 Fixe a manga de montagem utilizando uma chave de fenda para dirigir as linguetas de metal (90°) ao local apropriado.



① Painel
② Manga de montagem

3 Instale a unidade conforme a ilustração.



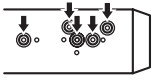
① Porca
② Firewall ou suporte de metal

③ Tira de metal
④ Parafuso
⑤ Parafuso (M4 × 8)

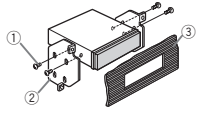
- Verifique se a unidade foi instalada com segurança no local. Uma instalação instável pode fazer com que ela pule ou apresente problemas de funcionamento.

Montagem traseira DIN

1 Determine a posição apropriada em que os orifícios no suporte e a lateral da unidade coincidem.



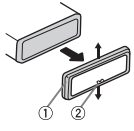
2 Aperte dois parafusos em cada lado.



① Parafusos de cabeça treliçada (5 mm × 8 mm)
② Suporte de montagem
③ Painel ou console

Remoção da unidade

1 Remova a moldura de acabamento.

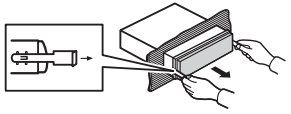


① Moldura de acabamento
② Guia chanfrada

- Se você retirar o painel frontal, o acesso ao anel de acabamento ficará mais fácil.
- Ao recolocar o anel de acabamento no lugar, direcione o lado com a lingueta entalhada para baixo.

2 Insira as chaves de extração fornecidas nas laterais da unidade até ouvir um clique de encaixe.

3 Puxe a unidade para fora do painel.



Remoção e reconexão do painel frontal

Você pode remover o painel frontal para proteger a unidade contra roubo.
Pressione o botão para desencaixar, empurre o painel frontal para cima e puxe-o em sua direção.
Para obter detalhes, consulte *Remoção do painel frontal para proteger a unidade contra roubo* e *Recolocação do painel frontal* na página 6.

Solução de problemas

Comum

Sintoma	Causa	Ação (Página de referência)
Não haverá alimentação. A unidade não funcionará.	Os fios e conectores estão conectados de forma incorreta.	Confirme mais uma vez se todas as conexões estão corretas.
	O fusível está queimado.	Verifique o motivo que fez com que o fusível queimasse e substitua-o. Certifique-se de instalar um fusível com a mesma classificação.
	Ruído e/ou outros fatores estão fazendo com que o microprocessador incorporado funcione incorretamente.	Desligue a unidade e, em seguida, ligue-a. (Página 6)
A operação com o controle remoto não é possível. A unidade não funciona corretamente, mesmo ao pressionar os botões apropriados do controle remoto.	A bateria está baixa.	Recarregue uma nova bateria.
	Algumas operações são proibidas em determinados discos.	Tente utilizar outro disco.
A reprodução não é possível.	O disco está sujo.	Limpe o disco.
	O tipo de disco carregado não pode ser reproduzido nesta unidade.	Verifique o tipo do disco.
	O disco carregado não é compatível com este sistema de vídeo.	Altere para um disco compatível com o seu sistema de vídeo.
Não há som. O nível de volume não aumentará.	Os cabos não estão conectados corretamente.	Conecte os cabos corretamente.
	A unidade está executando uma reprodução estática, em slow motion ou quadro a quadro.	Não há som durante a reprodução estática, em slow motion ou quadro a quadro.
O ícone ⃠ é visualizado e a operação não é possível.	A operação é proibida para o disco.	Essa operação não é possível.
	A operação não é compatível com a configuração do disco.	Essa operação não é possível.
A imagem visualizada para (pausa) e a unidade não pode ser operada.	Os dados não podem mais ser lidos durante a reprodução.	Pare a reprodução uma vez e inicie-a novamente.

Sintoma	Causa	Ação (Página de referência)
Não há som. O nível do volume está baixo.	O nível do volume está baixo.	Ajuste o nível do volume.
	O atenuador está ativado.	Desative o atenuador.
O som e o vídeo estão pulando.	A unidade não está firme.	Acople a unidade com firmeza.
	O tamanho do arquivo e a taxa de transmissão estão acima dos valores recomendados.	Crie um arquivo DivX que tenha o tamanho e a taxa de transmissão recomendados.
A relação de aspecto está incorreta e a imagem está alongada.	O ajuste da relação de aspecto está incorreto para o display.	Selecione o ajuste apropriado para o seu display. (Página 16)
O motor entra em funcionamento quando a chave da ignição é ligada (ou posicionada em ACC).	A unidade está confirmando se um disco está carregado ou não.	Esta é uma operação normal.
No xxxx é visualizado quando um display é alterado (por exemplo, **No Title**).	Não há informações de texto incorporadas.	Alterne o display ou reproduza outra faixa/arquivo.
Subpastas não podem ser reproduzidas.	A reprodução com repetição de pasta foi selecionada.	Selecione novamente a série de repetição.
A série de repetição muda automaticamente.	Outra pasta foi selecionada durante a reprodução com repetição.	Selecione novamente a série de repetição.
	A busca por faixa ou avanço/retrocesso rápido foi realizada durante a reprodução com repetição de arquivo.	Selecione novamente a série de repetição.

DVD

Sintoma	Causa	Ação (Página de referência)
A reprodução não é possível.	O disco carregado tem um número de região diferente desta unidade.	Substitua o disco por um que apresente o mesmo número de região que esta unidade.
Uma mensagem de bloqueio do responsável é visualizada e a reprodução não é possível.	O bloqueio do responsável está ativado.	Desative o bloqueio do responsável ou altere o nível. (Página 17)

Informações adicionais

Sintoma	Causa	Ação (Página de referência)
O bloqueio do responsável não pode ser cancelado.	O número de código está incorreto.	Introduza o número de código correto. (Página 17)
	Você esqueceu o número de código.	Pressione **CLEAR** 10 vezes para cancelar o número de código.
O idioma de diálogo (e o idioma de legenda) não pode ser trocado.	O DVD que está sendo reproduzido não apresenta gravações em vários idiomas.	Não é possível alternar entre idiomas se eles não estão gravados no disco.
	Somente é possível alternar entre itens indicados no menu do disco.	Alterne o idioma utilizando o menu do disco.
Nenhuma legenda é visualizada.	O DVD que está sendo reproduzido não apresenta legendas.	As legendas não serão visualizadas, se elas não estiverem gravadas no disco.
	Somente é possível alternar entre itens indicados no menu do disco.	Alterne o idioma utilizando o menu do disco.
A reprodução não é realizada com os ajustes de idioma de áudio e idioma de legenda selecionados em **SETUP**.	O DVD que está sendo reproduzido não apresenta diálogos ou legendas no idioma selecionado.	Não é possível alternar entre idiomas se o idioma selecionado não está gravado no disco.
Não é possível alternar o ângulo de visão.	O DVD que está sendo reproduzido não apresenta tomadas de cenas em vários ângulos.	Não é possível alternar o ângulo de visão se o DVD não apresenta cenas gravadas em vários ângulos.
	Você está tentando alternar para a visualização de múltiplos ângulos para uma cena que não foi gravada em vários ângulos.	Alterne entre vários ângulos ao assistir a cenas gravadas em vários ângulos.
A imagem fica extremamente distorcida e escura durante a reprodução.	Alguns discos apresentam um sinal indicando a proibição de cópia.	Como esta unidade é compatível com o sistema de gerenciamento de geração de cópias analógicas, ao reproduzir um disco que tenha um sinal indicando a proibição de cópia, faixas horizontais ou outras imperfeições podem aparecer em alguns displays. Isso não é um problema de funcionamento.

Informações adicionais

Vídeo CD

Sintoma	Causa	Ação
O menu PBC (Controle de reprodução) não pode ser chamado.	O Vídeo CD que está sendo reproduzido não apresenta o PBC.	Essa operação não está disponível para Vídeo CDs que não apresentam o PBC.
A reprodução com repetição e a busca por faixa/hora não são possíveis.	O Vídeo CD que está sendo reproduzido apresenta o PBC.	Essa operação não está disponível para Vídeo CDs que apresentam o PBC.

Mensagens de erro

Ao entrar em contato com o revendedor ou a Central de Serviços da Pioneer mais próxima, anote a mensagem de erro.

DVD

Mensagem	Causa	Ação
REGION ERR (DIFFERENT REGION DISC)	O disco não contém o mesmo número de região que esta unidade.	Substitua o DVD por um que contenha o número de região correto.
ERROR-02-XX	O disco está sujo.	Limpe o disco.
	O disco está riscado.	Substitua o disco.
	O disco está carregado ao contrário.	Verifique se o disco está carregado corretamente.
	Há um erro elétrico ou mecânico.	Ligue e desligue a chave ACC do veículo.
NON-PLAY (UNPLAYABLE DISC)	Este tipo de disco não pode ser reproduzido nesta unidade.	Substitua o disco por outro que possa ser reproduzido nesta unidade.
	O disco inserido não contém arquivos que possam ser reproduzidos.	Substitua o disco.
PROTECT (PROTECTED DISC)	Todos os arquivos no disco inserido estão incorporados com DRM.	Substitua o disco.
SKIPPED (FILE SKIPPED)	O disco inserido contém arquivos protegidos por DRM.	Reproduza um arquivo de áudio não incorporado com Windows Media DRM 9/10.
HEAT (THERMAL PROTECTION IN MOTION)	A temperatura da unidade está fora da faixa de operação normal.	Aguarde até que a temperatura da unidade retorne ao limite de operação normal.
EXPIRED (THIS DivX RENTAL HAS EXPIRED.)	O disco inserido contém conteúdo DivX VOD expirado.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
NON-PLAY (VIDEO RESOLUTION NOT SUPPORTED)	O disco inserido contém um arquivo DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 de alta definição.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
WRITE FAIL (CAN NOT SAVE DATA)	A memória flash desta unidade utilizada como a área de armazenamento temporário está cheia.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
ERROR (YOUR DEVICE IS NOT AUTHORIZED TO PLAY THIS DivX PROTECTED VIDEO)	O código de registro DivX desta unidade não foi autorizado pelo provedor de conteúdo DivX VOD.	Registre esta unidade junto ao provedor de conteúdo DivX VOD.
NON-PLAY (UNPLAYABLE FILE)	Este tipo de arquivo não pode ser reproduzido nesta unidade.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
FRMT READ (FORMAT READ)	Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.	Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.
NON-PLAY (VIDEO FRAME-RATE NOT SUPPORTED)	A taxa de quadros do arquivo DivX é de mais de 30 fps.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
NO AUDIO (AUDIO FORMAT NOT SUPPORTED)	Esse tipo de arquivo não é suportado nesta unidade.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.

Áudio player USB/memória USB

Mensagem	Causa	Ação
NON-PLAY (UNPLAYABLE FILE)	Este tipo de arquivo não pode ser reproduzido nesta unidade.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
	Não há músicas.	Transfira os arquivos de áudio para o áudio player portátil USB/memória USB e conecte-o.
	A segurança da memória USB conectada está ativada.	Siga as instruções da memória USB para desativar a segurança.
FRMT READ (FORMAT READ)	Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.	Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.
SKIPPED (FILE SKIPPED)	O áudio player portátil USB/memória USB conectado contém arquivos WMA protegidos pelo Windows Media™ DRM 9/10.	Reproduza um arquivo de áudio não incorporado com Windows Media DRM 9/10.

Mensagem	Causa	Ação
PROTECT (NO ACCESSIBLE DATA AVAILABLE)	Todos os arquivos no áudio player portátil USB/memória USB conectado estão protegidos pelo Windows Media DRM 9/10.	Transfira os arquivos de áudio não protegidos pelo Windows Media DRM 9/10 para o áudio player portátil USB/memória USB e conecte-o.
N/A USB (INCOMPATIBLE DEVICE)	O dispositivo USB conectado não é suportado por esta unidade.	Conecte um áudio player portátil USB ou memória USB compatível com USB Mass Storage Class.
	O dispositivo USB não é formatado com FAT16 ou FAT32.	O dispositivo USB conectado deve ser formatado com FAT16 ou FAT32.
CHECK USB	O conector USB ou cabo USB está em curto.	Verifique se o conector USB ou o cabo USB não está preso em alguma coisa ou se está danificado.
	O áudio player portátil USB/memória USB conectado consome mais do que a corrente máxima permitida.	Desconecte o áudio player portátil USB/memória USB e não o utilize. Coloque a chave de ignição na posição OFF, depois em ACC ou ON, e conecte um áudio player portátil USB/memória USB compatível.
ERROR-02-DX	Falha de comunicação.	Execute uma das seguintes operações. –Desligue a chave de ignição (OFF) e volte a ligá-la (ON). –Desconecte o áudio player portátil USB/memória USB. –Alterne para uma fonte diferente. Em seguida, retorne para o áudio player portátil USB/memória USB.
EXPIRED (THIS DivX RENTAL HAS EXPIRED.)	O dispositivo de armazenamento externo inserido apresenta conteúdo DivX VOD expirado.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
NON-PLAY (VIDEO RESOLUTION NOT SUPPORTED)	O dispositivo de armazenamento externo inserido contém um arquivo DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 de alta definição.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
WRITE FAIL (CAN NOT SAVE DATA)	A memória flash desta unidade utilizada como a área de armazenamento temporário está cheia.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.

Informações adicionais

Mensagem	Causa	Ação
ERROR (YOUR DEVICE IS NOT AUTHORIZED TO PLAY THIS DivX PROTECTED VIDEO)	O código de registro DivX desta unidade não foi autorizado pelo provedor de conteúdo DivX VOD.	Registre esta unidade junto ao provedor de conteúdo DivX VOD.
NON-PLAY (VIDEO FRAME-RATE NOT SUPPORTED)	A taxa de quadros do arquivo DivX é de mais de 30 fps.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
NO AUDIO (AUDIO FORMAT NOT SUPPORTED)	Esse tipo de arquivo não é suportado nesta unidade.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.

Orientações de manuseio

Discos e player

Utilize apenas os discos com os logotipos a seguir.

Utilize discos de 12 cm. Não utilize discos de 8 cm nem um adaptador para discos de 8 cm.

Utilize apenas discos convencionais, totalmente circulares. Não utilize discos com outros formatos.

Não insira nada a não ser um DVD-R/RW ou CD-R/RW no slot de carregamento de disco.

Não utilize discos rachados, lascados, tortos ou com defeitos, pois podem danificar o player.

Não é possível reproduzir CD-R/RW não finalizados.

Não toque na superfície gravada dos discos.

Quando não for utilizá-los, guarde os discos em suas caixas.

Não cole etiquetas, escreva ou aplique produtos químicos à superfície dos discos.

Para remover sujeiras de um disco, limpe-o com um tecido macio do centro para fora.

A condensação pode temporariamente prejudicar o desempenho do player. Deixe-o sem uso por aproximadamente uma hora para que se ajuste a uma temperatura mais quente. Além disso, seque os discos com um pano macio.

A reprodução de discos pode não ser possível devido às suas características, aos seus formatos, ao aplicativo gravado, ao ambiente de reprodução, às condições de armazenamento e assim por diante.

Impactos nas estradas ao dirigir podem interromper a reprodução do disco.

Leia as precauções sobre discos antes de utilizá-los.

Pode ser que determinadas funções não estejam disponíveis para alguns discos DVD Vídeo.

Pode não ser possível reproduzir determinados discos DVD Vídeo.

Não é possível reproduzir discos DVD-RAM.

Esta unidade não é compatível com discos gravados no formato AVCHD (Codec de vídeo avançado de alta definição). Não insira discos AVCHD, pois há o risco de que eles não sejam ejetados.

Ao usar discos que podem ser impressos nas superfícies da etiqueta, verifique as instruções e os advertências dos discos. Dependendo dos discos, talvez não seja possível inserir nem ejetar. O uso desses discos pode resultar em danos ao equipamento.

Não afixe etiquetas disponíveis comercialmente nem outros materiais nos discos.

- Os discos podem ser danificados, perdendo a capacidade de serem reproduzidos.
- As etiquetas podem desprender-se durante a reprodução e impedir a ejeção dos discos, o que pode resultar em danos ao equipamento.

Dispositivo de armazenamento USB

Dependendo do dispositivo de armazenamento externo (USB), podem ocorrer os problemas a seguir.

- As operações podem variar.
- Pode ser que o dispositivo de armazenamento não seja reconhecido.
- Pode ser que os arquivos não sejam reproduzidos corretamente.

Dispositivo de armazenamento USB

Conexões via hub USB não são suportadas.

Não conecte nada a não ser um dispositivo de armazenamento USB.

Fixe de forma segura o dispositivo de armazenamento USB enquanto você estiver dirigindo. Não deixe o dispositivo de armazenamento USB cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Dependendo do dispositivo de armazenamento USB, talvez ele possa causar ruído no rádio.

Arquivos protegidos por direitos autorais armazenados nos dispositivos USB não podem ser reproduzidos.

Você não pode conectar um áudio player portátil USB/memória USB a esta unidade via hub USB.

Uma memória USB particionada não é compatível com esta unidade.

Dependendo do tipo de áudio player portátil USB/memória USB utilizado, o dispositivo pode não ser reconhecido ou os arquivos de áudio podem não ser reproduzidos corretamente.

Não deixe o áudio player portátil USB/memória USB exposto à luz direta do sol por um longo período de tempo. Se fizer isso, o dispositivo poderá apresentar problemas de funcionamento em decorrência do aumento da temperatura.

Informações adicionais

Discos DVD-R/RW

Discos DVD-R/RW não finalizados que foram gravados com o formato Vídeo (modo Vídeo) não podem ser reproduzidos.
Pode não ser possível reproduzir discos DVD-R/RW, devido a suas características, riscos, poeira, bem como sujeira, condensação, etc. na lente desta unidade.
Dependendo das configurações do aplicativo e do ambiente, talvez não seja possível a reprodução de discos gravados em um computador pessoal. (Para obter detalhes, entre em contato com o fabricante do aplicativo.)

Discos CD-R/RW

Ao utilizar CD-R/RW, é possível reproduzir apenas os discos já finalizados.
Talvez não seja possível reproduzir discos CD-R/RW gravados em uma gravadora de CDs ou em um computador pessoal devido a características do disco, riscos ou sujeira, condensação, etc., na lente desta unidade.
Dependendo das configurações do aplicativo e do ambiente, talvez não seja possível a reprodução de discos gravados em um computador pessoal. (Para obter detalhes, entre em contato com o fabricante do aplicativo.)
A reprodução de discos CD-R/RW pode tornar-se impossível no caso de exposição direta à luz do sol, altas temperaturas ou condições de armazenamento no veículo.
Títulos e outras informações de texto gravados em um disco CD-R/RW podem não ser visualizados por esta unidade [no caso de dados de áudio (CD-DA)].

Discos duais

Discos duais são discos com dois lados que possuem, de um lado, um CD de áudio gravável e, do outro, um DVD de vídeo gravável.
A reprodução do lado do DVD é possível com esta unidade. No entanto, como o lado do CD de discos duais não é fisicamente compatível com o padrão de CD comum, talvez não seja possível reproduzir o lado do CD com esta unidade.
Inserir e ejetar um disco dual com frequência pode causar arranhões no disco. Arranhões profundos podem causar problemas na reprodução com esta unidade. Em alguns casos, o disco dual pode ficar preso no slot de carregamento e não ser ejetado. Para evitar que isso aconteça, recomendamos que você não use discos duais nesta unidade.
Consulte as informações fornecidas pelo fabricante do disco para saber mais a respeito dos discos duais.

Arquivos de imagens JPEG

JPEG é a forma abreviada de Joint Photographic Experts Group e refere-se a um padrão de tecnologia de compressão de imagem.

Os arquivos são compatíveis com imagens estáticas Baseline JPEG e EXIF 2.1 até a resolução de 8 192 × 7 680. (O formato EXIF é o mais usado em câmeras fotográficas digitais.)

Talvez não seja possível a reprodução de arquivos no formato EXIF que tenham sido processados por um computador pessoal.

Não há compatibilidade com JPEG progressivo.

Arquivos de vídeo DivX

Dependendo da composição das informações do arquivo, como o número de reproduções de áudio ou tamanho do arquivo, poderá haver um pequeno atraso ao reproduzir discos.

Algumas operações especiais podem ser proibidas por causa da composição dos arquivos DivX.

Somente arquivos DivX baixados de um site parceiro DivX possuem garantia de operação adequada. Arquivos DivX não autorizados podem não funcionar corretamente.

Arquivos DRM alugados não podem ser operados até que a reprodução comece.

Esta unidade suporta uma visualização de arquivos DivX de até 1 590 minutos e 43 segundos. Além desse limite de tempo, a operação de busca é proibida.

Tamanho de arquivo recomendado: 2 GB ou menos com uma taxa de transmissão de 2 Mbps ou menos.

O código de ID desta unidade deve ser registrado com um provedor de DivX VOD para que a reprodução de arquivos DivX VOD seja possível. Para obter informações sobre códigos de ID, consulte *Visualização do código de registro DivX® VOD* na página 18.

Para obter detalhes sobre DivX, visite o seguinte site:
http://www.divx.com/

Arquivos de vídeo MPEG-1/ MPEG-2/MPEG-4

O tempo de reprodução decorrido talvez não seja exibido corretamente.

Importante

- Ao nomear um arquivo de imagem JPEG, adicione a extensão de nome de arquivo correspondente (.jpg, .jpeg, .jpe ou .jfif).
- Esta unidade reproduz arquivos com essas extensões de nome de arquivo (.jpg, .jpeg, .jpe ou .jfif) como um arquivo de imagem JPEG. Para evitar problemas de funcionamento, não utilize essas extensões para arquivos que não sejam arquivos de imagem JPEG.

Compatibilidade com áudio compactado, DivX e MPEG (disco, USB)

WMA

Extensão de arquivo: .wma

Taxa de bits: 5 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

Windows Media Audio Professional, Sem perdas, Voz/DRM Stream/Stream com vídeo: Não compatível

MP3

Extensão de arquivo: .mp3

Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para ênfase)

Versão de identificação ID3 compatível: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 (a versão de identificação ID3 2.x recebe prioridade em relação à versão 1.x.)

Lista de reprodução M3u: Não compatível

MP3i (MP3 interativo), mp3 PRO: Não compatível

Informações adicionais

AAC

Formato compatível: codificado por AAC pelo iTunes

Extensão de arquivo: .m4a

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

Taxa de bit: 8 kbps a 320 kbps

Apple sem perdas: não compatível

Arquivo AAC adquirido na iTunes Store (a extensão do arquivo é .m4p): não compatível

Compatibilidade com DivX

Formato compatível: Formato de vídeo DivX implementado em relação aos padrões DivX

Extensões de arquivo: .avi ou .divx

Formato DivX Ultra: não compatível

Formato DivX HD: não compatível

Arquivos DivX sem dados de vídeo: não compatível

Codec de áudio compatível: MP2, MP3, Dolby Digital

LPCM: não compatível

Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

Extensão de arquivo de legenda externa compatível: .srt

Formato DivX plus HD: não compatível

Vídeo MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4

Extensões de arquivo: .mpg ou .mpeg (MPEG-1/ MPEG-2), .avi (MPEG-4)

Codec de áudio compatível: MP2 (MPEG-1/ MPEG-2), MP2, MP3, Dolby Digital (MPEG-4)

H.264 (MPEG-4AVC): não compatível

LPCM: não compatível

Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

Informações suplementares

Apenas os primeiros 32 caracteres podem ser visualizados como um nome de arquivo (incluindo a extensão do arquivo) ou um nome de pasta.

Dependendo do aplicativo utilizado para codificar arquivos WMA, pode ser que esta unidade não opere corretamente.

Pode ocorrer um pequeno atraso ao iniciar a reprodução de arquivos de áudio incorporados com arquivos de áudio ou dados de imagem armazenados em um dispositivo de armazenamento USB com várias hierarquias de pastas.

Disco

Pastas reproduzíveis: até 700

Arquivos reproduzíveis: até 999 para CD-R/RW
Arquivos reproduzíveis: até 3 500 para DVD-R/RW

Sistema de arquivos: ISO 9660 níveis 1 e 2, Romeo, Joliet, UDF 1.02, 1.50, 2.00, 2.01, 2.50 (CD-R/DVD-R)

Reprodução de múltiplas sessões: Compatível

Informações adicionais

Transferência de dados por gravação de pacotes: Não compatível
Independentemente da duração de seções sem gravação entre as músicas da gravação original, os discos de áudio compactado serão reproduzidos com uma curta pausa entre as músicas.

Dispositivo de armazenamento USB

Arquivos reproduzíveis: até 6 000 (até 700 para DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)
Arquivos reproduzíveis: até 65 535, até 1 000 para uma pasta
Reprodução de arquivos protegidos por direitos autorais: não compatível
Dispositivo de armazenamento externo particionado (USB): somente a primeira partição reproduzível pode ser reproduzida.
Não há compatibilidade com cartões multimídia (MMC).

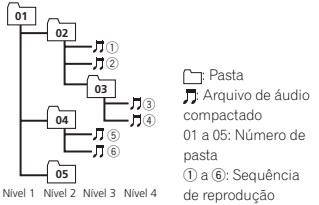
⚠ CUIDADO

- A Pioneer não pode garantir a compatibilidade com todos os dispositivos de armazenamento em massa USB e não se responsabilizará pela perda dos dados nos media players, smartphones ou outros dispositivos durante o uso do produto.
- Não deixe discos o um dispositivo de armazenamento USB em locais com alta temperatura.

Sequência de arquivos de áudio

O usuário não pode atribuir números de pasta e especificar as sequências de reprodução com esta unidade.

Exemplo de uma hierarquia



Disco

A sequência de seleção de pastas ou outra operação pode ser diferente, dependendo do software de codificação ou gravação.

Dispositivo de armazenamento USB

A sequência de reprodução é a mesma que a sequência gravada no dispositivo de armazenamento USB.

Para especificar a sequência de reprodução, o método a seguir é recomendado.

1. Crie um nome de arquivo incluindo números que especifiquem a sequência de reprodução (por exemplo, 001xxx.mp3 e 009yyy.mp3).
2. Coloque esses arquivos em uma pasta.
3. Salve a pasta contendo arquivos no dispositivo de armazenamento USB.

No entanto, dependendo do ambiente de sistema, talvez você não consiga especificar a sequência de reprodução.

Para áudio players portáteis USB, a sequência é diferente e depende do player.

Direitos autorais e marcas comerciais

Este produto inclui tecnologia de proteção contra cópia protegida por patentes dos EUA e por outros direitos de propriedade intelectual que pertencem à Rovi Corporation. É proibida a engenharia reversa ou a desmontagem.

DVD Vídeo

DVD é uma marca comercial da DVD Format/Logo Licensing Corporation.

iTunes

Apple e iTunes são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países.

MP3

O fornecimento deste produto dá o direito a apenas uma licença para uso particular e não comercial, e não dá o direito a uma licença nem implica qualquer direito de uso deste produto em qualquer transmissão em tempo real (terrestre, via satélite, cabo e/ou qualquer outro meio) comercial (ou seja, que gere receita), transmissão/reprodução via Internet, intranets e/ou outras redes ou em outros sistemas de distribuição de conteúdo eletrônico, como aplicativos de áudio pago ou áudio por demanda. É necessária uma licença independente para tal uso. Para obter detalhes, visite http://www.mp3licensing.com.

WMA

Windows Media é uma marca comercial ou registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.

Este produto inclui a tecnologia proprietária da Microsoft Corporation e não pode ser utilizado nem distribuído sem uma licença da Microsoft Licensing, Inc.

Dolby Digital

Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. "Dolby" e o símbolo do duplo D são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

DivX

DivX®, Certificado DivX® e logotipos associados são marcas comerciais da Rovi Corporation ou de suas subsidiárias e são usados sob licença.

SOBRE VÍDEO DIVX: DivX® é um formato de vídeo digital criado pela DivX, LLC, uma subsidiária da Rovi Corporation. Este é um dispositivo oficial certificado pela DivX® que reproduz vídeo DivX. Visite divx.com para obter mais informações e ferramentas de software para converter seus arquivos em vídeos DivX.

SOBRE VÍDEO SOB DEMANDA DIVX: este dispositivo certificado pela DivX® deve ser registrado para reproduzir conteúdo de Vídeo sob demanda DivX (VOD) adquirido. Para gerar o código de registro, localize a seção DivX VOD em *Visualização do código de registro DivX® VOD*. Vá para vod.divx.com para obter mais informações sobre como concluir o registro.

Gráfico de códigos de idiomas para o DVD

Idioma (código), código de entrada			
Japonês (ja), **1001**	Dzongkha (dz), **0426**	Curdo (ku), **1121**	Kiniaruanda (rw), **1823**
Inglês (en), **0514**	Ewe (ee), **0505**	Komi (kv), **1122**	Sânscrito (sa), **1901**
Francês (fr), **0618**	Esperanto (eo), **0515**	Cornish (kw), **1123**	Sardo (sc), **1903**
Espanhol (es), **0519**	Estoniano (et), **0520**	Quirguiz, Quirguistanês (ky), **1125**	Sindi (sd), **1904**
Alemão (de), **0405**	Basco (eu), **0521**	Latim (la), **1201**	Sami do Norte (se), **1905**
Italiano (it), **0920**	Persa (fa), **0601**	Luxemburguês (lb), **1202**	Sango (sg), **1907**
Chinês (zh), **2608**	Fulah (ff), **0606**	Ganda (lg), **1207**	Sinhala (si), **1909**
Holandês, Flamengo (nl), **1412**	Finlandês (fi), **0609**	Limburgan (li), **1209**	Eslovaco (sk), **1911**
Português (pt), **1620**	Fijiano (fj), **0610**	Lingala (ln), **1214**	Esloveno (sl), **1912**
Sueco (sv), **1922**	Faroês (fo), **0615**	Lao (lo), **1215**	Samoano (sm), **1913**
Russo (ru), **1821**	Frisão Ocidental (fy), **0625**	Lituano (lt), **1220**	Shona (sn), **1914**
Coreano (ko), **1115**	Irlandês (ga), **0701**	Luba-Katanga (lu), **1221**	Somali (so), **1915**
Grego (el), **0512**	Gaélico (gd), **0704**	Latviano (lv), **1222**	Albanês (sq), **1917**
Afar (aa), **0101**	Galego (gl), **0712**	Malagaxe (mg), **1307**	Sérvio (sr), **1918**
Abkhaziano (ab), **0102**	Guarani (gn), **0714**	Marshallese (mh), **1308**	Swati (ss), **1919**
Avéstico (ae), **0105**	Gujarati (gu), **0721**	Maori (mi), **1309**	Sotho do Sul (st), **1920**
Africâner (af), **0106**	Manx (gv), **0722**	Macedônio (mk), **1311**	Sundanês (su), **1921**
Akan (ak), **0111**	Hausa (ha), **0801**	Malaiala (ml), **1312**	Swahili (sw), **1923**
Aramaico (am), **0113**	Hebraico (he), **0805**	Mongol (mn), **1314**	Tâmil (ta), **2001**
Aragonês (an), **0114**	Hindi (hi), **0809**	Marati (mr), **1318**	Télugo (te), **2005**
Árabe (ar), **0118**	Hiri Motu (ho), **0815**	Malaio (ms), **1319**	Tajik (tg), **2007**
Assamês (as), **0119**	Croata (hr), **0818**	Maltês (mt), **1320**	Tailandês (th), **2008**
Avaric (av), **0122**	Haitiano (ht), **0820**	Birmanês (my), **1325**	Tigrínia (ti), **2009**

Informações adicionais

Idioma (código), código de entrada			
Aymara (ay), **0125**	Húngaro (hu), **0821**	Nauruano (na), **1401**	Turcomano (tk), **2011**
Azerbaijano (az), **0126**	Armênio (hy), **0825**	Bokmal (nb), **1402**	Tagalog (tl), **2012**
Bashkir (ba), **0201**	Herero (hz), **0826**	Ndebele do Norte (nd), **1404**	Tswana (tn), **2014**
Belorusso (be), **0205**	Interlíngua (ia), **0901**	Nepalês (ne), **1405**	Tonganês (to), **2015**
Búlgaro (bg), **0207**	Indonésio (id), **0904**	Ndonga (ng), **1407**	Turco (tr), **2018**
Bihari (bh), **0208**	Interlíngua (ie), **0905**	Nynorsk (nn), **1414**	Tsonga (ts), **2019**
Bislama (bi), **0209**	Igbo (ig), **0907**	Norueguês (no), **1415**	Tártaro (tt), **2020**
Bambara (bm), **0213**	Sichuan Yi (ii), **0909**	Ndebele do Sul (nr), **1418**	Twi (tw), **2023**
Bengali (bn), **0214**	Inupiaq (ik), **0911**	Navajo, Navaho (nv), **1422**	Taitiano (ty), **2025**
Tibetano (bo), **0215**	Ido (io), **0915**	Chichewa (ny), **1425**	Uighur, Uyghur (ug), **2107**
Bretão (br), **0218**	Islandês (is), **0919**	Occitânico (oc), **1503**	Ucraniano (uk), **2111**
Bósnio (bs), **0219**	Inuktitut (iu), **0921**	Ojibwa (oj), **1510**	Urdu (ur), **2118**
Catalão (ca), **0301**	Javanês (jv), **1022**	Oromo (om), **1513**	Uzbeque (uz), **2126**
Chechen (ce), **0305**	Georgiano (ka), **1101**	Oriá (or), **1518**	Venda (ve), **2205**
Chamorro (ch), **0308**	Kongo (kg), **1107**	Ossetian (os), **1519**	Vietnamita (vi), **2209**
Corso (co), **0315**	Kikuyu, Gikuyu (ki), **1109**	Panjabi, Punjabi (pa), **1601**	Volapuque (vo), **2215**
Cree (cr), **0318**	Kuanyama (kj), **1110**	Pali (pi), **1609**	Walloon (wa), **2301**
Checo (cs), **0319**	Cazaque (kk), **1111**	Polonês (pl), **1612**	Wolof (wo), **2315**
Eslavo Litúrgico (cu), **0321**	Kalaallisut (kl), **1112**	Pashtu (ps), **1619**	Xhosa (xh), **2408**
Chuvash (cv), **0322**	Central Khmer (km), **1113**	Quíchua (qu), **1721**	Iídiche (yi), **2509**
Galês (cy), **0325**	Kannada (kn), **1114**	Romanche (rm), **1813**	Iorubá (yo), **2515**
Dinamarquês (da), **0401**	Kanuri (kr), **1118**	Rundi (rn), **1814**	Zhuang, Chuang (za), **2601**
Divehi (dv), **0422**	Kashmiri (ks), **1119**	Romeno (ro), **1815**	Zulu (zu), **2621**

Informações adicionais

Especificações

Geral

Fonte de alimentação nominal
..... 14,4 V CC
(faixa de tensão permissível: 12,0 V a 14,4 V CC)
Sistema de aterramento ... Tipo negativo
Consumo máx. de energia
..... 10,0 A
Dimensões (L × A × P):
DIN
Chassi ..... 178 mm × 50 mm × 165 mm
Face ..... 188 mm × 58 mm × 16 mm
D
Chassi ..... 178 mm × 50 mm × 165 mm
Face ..... 170 mm × 46 mm × 16 mm
Peso ..... 1,4 kg

Áudio

Potência de saída máxima
..... 50 W × 4
50 W × 2/4 Ω + 70 W × 1/2 Ω (para subwoofer)
Potência de saída contínua
..... 22 W × 4 (50 a 15 000 Hz, 5 % de THD, carga de 4 Ω, ambos os canais acionados)
Impedância de carga ..... 4 Ω (4 Ω a 8 Ω permissível)
Nível de saída máx. pré-saída
..... 2,0 V
Controles de tons:
Graves
Frequência ..... 100 Hz
Ganho ..... ±12 dB
Médio
Frequência ..... 1 kHz
Ganho ..... ±12 dB
Agudos
Frequência ..... 10 kHz
Ganho ..... ±12 dB
Subwoofer (mono):
Frequência ..... 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz
Inclinação ..... –18 dB/oct
Ganho ..... +6 dB a –24 dB
Fase ..... Normal/Inversa

DVD player

Sistema ..... DVD Vídeo, Vídeo CD, CD, WMA, MP3, AAC, DivX, JPEG, MPEG
Número de região 4
Discos utilizáveis ..... DVD Vídeo, Vídeo CD, CD, CD-R/RW, DVD-R/RW/R DL
Resposta de frequência .... 5 Hz a 44 000 Hz (com DVD, frequência de amostragem de 96 kHz)
Relação do sinal ao ruído
..... 94 dB (1 kHz) (rede IEC-A) (nível de RCA)
Número de canais ..... 2 (estéreo)
Formato de decodificação MP3
..... MPEG-1 & 2 Camada de áudio 3
Formato de decodificação WMA
..... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player)
Formato de decodificação AAC
..... MPEG-4 AAC (codificado por iTunes apenas) (.m4a) (Ver. 9,0,3 e anterior)
Formato de decodificação de vídeo MPEG
..... MPEG1, MPEG2, MPEG4
Formato de decodificação DivX
..... Ver. do Home Theater 3, 4, 5.2, 6 (.avi, .divx)

USB

Especificação padrão USB
..... USB 2.0 de velocidade total
Corrente de energia máxima
..... 1,0 A
Classe USB ..... MSC (Mass Storage Class)
Sistema de arquivos FAT16, FAT32
Formato de decodificação MP3
..... MPEG-1 & 2 Camada de áudio 3
Formato de decodificação WMA
..... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player)
Formato de decodificação AAC
..... MPEG-4 AAC (codificado por iTunes apenas) (.m4a) (Ver. 9,0,3 e anterior)
Formato de decodificação de vídeo MPEG
..... MPEG1, MPEG2, MPEG4
Formato de decodificação DivX
..... Ver. do Home Theater 3, 4, 5.2, 6 (.avi, .divx)

Sintonizador de FM

Faixa de frequência ..... 87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilidade utilizável ..... 9 dBf (0,8 µV/75 Ω, mono, Sinal/Ruído: 30 dB)
Relação do sinal ao ruído
..... 72 dB (rede IEC-A)

Sintonizador de AM

Faixa de frequências ..... 531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)
530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)
Sensibilidade utilizável ..... 25 µV (Sinal/Ruído: 20 dB)
Relação do sinal ao ruído
..... 62 dB (rede IEC-A)

Nota

As especificações e o design estão sujeitos a modificações sem aviso prévio.

Visit us on the World Wide Web at

http://pioneer.jp/group/index-e.html

<Middle East & Africa>	
Pioneer Gulf.FZE	**http://www.pioneer-uae.com**
<Oceania>	
Pioneer Electronics Australia. Pty.Ltd	**http://www.pioneer.com.au/**
<Asia>	
Pioneer Electronics Asiacentre.Pte	**http://www.pioneer.com.sg**
Pioneer (HK) Ltd.	**http://www.pioneerhongkong.com.hk**
Pioneer High Fidelity Taiwan Co., Ltd.	**http://www.pioneer-twn.com.tw**
<Latin>	
Pioneer International Latin America S.A.	**http://www.pioneer-latin.com**

© 2011 PIONEER CORPORATION.
Todos os direitos reservados.

<KOKZX> <11L00000>

PIONEER CORPORATION
1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,
Kanagawa 212-0031, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV
Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.
253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.
5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202 Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.
340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.
Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司
台北市內湖區瑞光路407號8樓
電話：(02) 2657-3588

先鋒電子（香港）有限公司
香港九龍長沙灣道909號5樓
電話：(0852) 2848-6488

Impresso na Tailândia

<QRB3222-B/N> RD